Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ингалинская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю  Директор МБОУ «Ингалинская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Цвецих  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

**Образовательная программа**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

2015год

**Содержание образовательной программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пояснительная записка. | **4** |
| 2**.** Организация режима пребывания детей в МДОУ. |  |
| 2.1. Режим дня. |  |
|  |  |
| 2.2. Учебный план. |  |
| 3. Содержание психолого-педагогической работы. |  |
| 3.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура». |  |
| 3.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье». |  |
| 3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность». |  |
| 3.4..Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация». |  |
| 3.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд». |  |
| 3.6.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание». |  |
| 3.7.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация». |  |
| 3.8.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы». |  |
| 3.9.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество». |  |
| 3.10.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка». |  |
| 3.11. Примерная структура календарного планирования воспитательно-образовательной работы. |  |
| 4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются (итоговые и промежуточные). |  |
| 4.1. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к трёхлетнему возрасту (первая младшая группа) |  |
| 4.2.Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к четырехлетнему возрасту (вторая младшая группа) |  |
| 4.3. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к пятилетнему возрасту (средняя группа) |  |
| 4.4. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к шестилетнему возрасту (старшая группа) |  |
| * 1. 4.5.Итоговые результаты. |  |
| 5. Система мониторинга. |  |
| 5.1 Мониторинг образовательного процесса. |  |
| 5.2.Мониторинг детского развития. |  |
| IIчасть программы.1. Региональный компонент. |  |
|  |  |
| 2. Физкультурно-оздоровительная работа. |  |
| 3. Формы сотрудничества с семьей |  |
| 4.Преемственость в работе ДОУ и школы |  |
| 5. Взаимодействие ДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка» с другими учреждениями |  |

**1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ингалинский детский сад «Ромашка» разработана в соответствии с:

* Законом РФ «Об образовании» (Принят 10 июля 1992 года N 3266-1 в ред. от 27.12.2009 N 374-ФЗ);
* "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных.организациях (Постановление от 22 июля 2010 г. N 91 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.2660-10»);
* «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2008 г. № 666);
* [Федеральными государственными требования](#sub_1000)ми к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 655, вступивший в силу 16 марта 2010г., Регистрационный №  16299  от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ);
* «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (прим. – в настоящее время находится в разработке).
* Уставом и лицензией (серия А № 0002366 от 03 сентября 2012года) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ингалинский детский сад «Ромашка»

Основная общеобразовательная программа ДОУ разработана на основеметодических рекомендаций «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Департамента общего образования, принятых 21.10.2010г. № 03-248.общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, 2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2010 г.) и с учетом комплексной «Программы воспитание и обучение вдетском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2009 года издания.

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными требованиями:

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Ведущие цели Программы** - создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование ос­нов базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследо­вательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отно­шения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятель­ности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволя­ющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутс­твие давления предметного обучения.

**Используемые программы:**

**Основная:**

* Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, 2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009 г.).

**Дополнительные:**

* Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет экологическое воспитание (автор О.А.Соломенникова.);
* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова) со сроком обучения 5 лет;
* Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозаика» (автор А.И.Буренина) со сроком обучения 4 года.
* Программа «Старт» под ред. Л.В. Яковлевой, Р.А. Юдиной

**Программа «Развитие основных движений у детей 2-7 лет Вавилова Е.Н.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ингалинский детский сад «Ромашка» расположен в типовом здании, построенном в 1977 году, двухэтажное, светлое, канализация, водоснабжение(горячая вода от водонагревателей),сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.Групповые комнаты и спальни отделены друг от друга. Имеется спортивный зал, методический кабинет, кабинет заведующей, медицинский кабинет, прачечная. Пищеблок расположен на первом этаже. Имеются оборудование: холодильник-2щт, электроплиты-1шт,жарочный шкаф-1шт., мясорубка. Для групп имеется отдельный участок, на котором размещены игровые постройки, есть теневые навесы, имеется спортивный участок со спортивным инвентарем. В летнее время разбиты цветники, огород.

Юридический адрес: 646683, Омская область, Большереченский район, с. Ингалы ,ул. Школьная 2Г.

Рядом с нашимДОУ расположены Муниципальное казенное учреждение Ингалинская общеобразовательная школа, что способствует тесному взаимодействию с социально-педагогической деятельностью.

**Цели деятельности ДОУ** –всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Основными задачами дошкольного образовательного учреждения являются:

* охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
* обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
* воспитание с учётом возрастных категорий детей, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
* обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования и основного общего образования;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Основной структурной единицей образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Образовательное учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с **приоритетным направлением** деятельности по развитию детей:

* социально - личностное.

В группах осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям реализации.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад осуществляет воспитание, обучение и развитие детей от 2 до7лет. В детском саду функционирует 1 разновозрастная группа, в которых воспитываются 25детей. Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса:

образовательное учреждение работает круглый год по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями. Продолжительность работы образовательного учреждения – 9 часов.

Группы дневного пребывания функционируют с 8часов 00 минут до 17часов 00 минут.

Кадровый потенциал: Комплектование МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка» педагогическими кадрами осуществляется в соответствии с Уставом Учреждения , штатным расписанием.

Педагогический состав: 1 заведующий, 1 воспитатель, 1по совместительству музыкальный руководитель.

Уровень профессионально-педагогической квалификации педагогических кадров: среднее(педагогическое)- 2 человека;

Высшее (педагогическое)- 1человека.

Комплектование групп

в 2012-2013 учебном году происходит следующим образом:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разновозрастная | ***25 человек*** | 2- 7 лет |

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин2.4.1.2660-10 (часть IV п.4.10).

Большая часть воспитанников (52%) детского сада имеют первую группу здоровья. Дети, имеющие вторую и третью группы здоровья, составляют соответственно (44% и 4%) .

Организация образовательного процесса регламентируется данной образовательной программой, составленной в соответствии с требованиями ФГТ, учебным планом, годовым планом, расписанием непосредственной образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

Режим непосредственной образовательной деятельности (НОД) устанавливается образовательным учреждением в соответствии с требованиями СанПин2.4.1.2660-10 (часть XII).

- общий объем образовательного процесса с детьми в обязательной части Программы определён в соответствии с нормой (от 65 – 80%):для младшей группы - 73%

* для старшей группы – 69,5%

**Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский. Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных семей 14, из неполных 11 семей и многодетных 5 семей.

Умеренный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3 часов в зависимости от возрастных особенностей детей.

Воспитательно-образовательный процесс строится на основе учебных образовательных программ по всем образовательным областям: «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка». В календарно-тематическом планировании присутствуют: компонент основной программы, региональный компонент и компонент ДОУ.

**В соответствии с ФГТ образовательная программа состоит из 2 частей:**

1) обязательной части, которая содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;

- организация режима пребывания детей в образовательном учреждении;

- содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Физическая

культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной

литературы», «Художественное творчество», «Музыка»;

- планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения программы.

2) части, формируемой участниками образовательного процесса, которая отражает:

- видовое разнообразие учреждения;

- наличие приоритетного направления деятельности;- специфику национально – культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим работы дошкольного учреждения: с 8.00 до 17.00 Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД) для детей составляет:

-в младшей группе (дети от2 до4 лет) - 15 мин.;

-в старшей группе (дети от 5до 7 лет) - 22 мин.;

Непосредственно образовательная деятельность проводится фронтально и по подгруппам.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между НОД не менее 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

В младшей группе проводятся 2 НОД по физической культурой, в старшей группе включены 3 НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды) для каждой возрастной группы и учебному плану.

В структуре учебного плана выделяется инвариантная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы МДОУ и реализуется через обязательные НОД, отводимые на усвоение основной программы.

- для детей младшей группы - 10 НОД в неделю,

- для детей старшей группы - 13 НОД в неделю.

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Заведующая МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка»**

**\_\_\_\_\_\_\_ /Л.В.Плотникова/**

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: младшая (дети с 2 до 4 лет), холодный период года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Содержание деятельности (ОО), виды деятельности | Характер деятельности |
| **8.30 – 9.10** | **Прием детей**  (ОО « коммуникация»), **утренняя гимнастика** (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), **беседы с детьми** (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), **ознакомление с природой** (ОО «труд», «познание»), **игры** (ОО «социализация», «познание», «коммуникация»), **чтение художественной литературы**, **самостоятельная деятельность вуголке художественного творчества** (ОО «художественное творчество», «познание», «социализация», «коммуникация»), **индивидуальная работа с детьми** (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация») | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **9.10 – 9.30** | **Подготовка к завтраку** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), **завтрак (**ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **9.30 – 10.00** | **Игры, самостоятельная деятельность** (ОО «художественное творчество», «социализация», «познание», «коммуникация»). | Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах |
| **10.00 – 10.30** | **Организованная образовательная деятельность** см. расписание образовательной деятельности на учебный период. | Организованная образовательная деятельность |
| **10.30 –**  **12.30** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка**: **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), **ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд**»), ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физкультура»), **беседа** с детьми (ОО «познание», коммуникация», «безопасность»), **самостоятельная деятельность** (ОО «физическая культура»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **12.30 –**  **12.40** | **Возвращение с прогулки** (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), **водные процедуры** (ОО «здоровье», «безопасность»), **подготовка к обеду**. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **12.40 –**  **13.00** | **Обед** (ОО «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **13.00 –**  **15.00** | **Подготовка ко сну** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), **дневной сон** (ОО «здоровье»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.00 – 15.20** | **Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры**(ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **15.20 –**  **15.45** | **Подготовка к полднику, полдник** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «коммуникация», «социализация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.45-17.30** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка: ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд»), **труд в природе** (ОО «труд», «коммуникация»), **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», **самостоятельная деятельность** (ОО «физическая культура», «социализация»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **уход детей домой** (ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями |

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Заведующая МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.В.Плотникова/**

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: младшая (дети с 2 до 4 лет), теплый период года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Содержание деятельности (ОО), виды деятельности | Характер деятельности |
| **8.30 – 9.10** | **Прием детей**  (ОО « коммуникация»), **утренняя гимнастика** (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), **беседы с детьми** (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), **ознакомление с природой** (ОО «труд», «познание»), **игры** (ОО «социализация», «познание», «коммуникация», «физическая культура»), **индивидуальная работа с детьми** (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация») | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **9.10 – 9.30** | **Подготовка к завтраку** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), **завтрак (**ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **9.30 – 10.00** | **Игры** (ОО «социализация», «коммуникация»), **подготовка к прогулке** (ОО «труд», «здоровье», «безопасность»), **выход на прогулку** (ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **10.00 – 10.10** | **Организованная образовательная деятельность** (на участке).см. расписание образовательной деятельности на летний период времени. | Организованная образовательная деятельность |
| **10.10 – 12.10** | **Прогулка. Подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), **ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд**»), ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **беседа** с детьми (ОО «познание», коммуникация», «безопасность»), **самостоятельная деятельность** (ОО «физическая культура»), **воздушные и солнечные процедуры.** | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **12.10 – 12.30** | **Возвращение с прогулки** (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), **водные процедуры** (ОО «здоровье», «безопасность»), **подготовка к обеду** (ОО «безопасность», «труд», «коммуникация») | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **12.30 – 13.00** | **Обед** (ОО «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **13.00 –**  **15.30** | **Подготовка ко сну** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), **дневной сон** (ОО «здоровье»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.30 – 15.50** | **Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры**(ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **15.50 – 16.00** | **Подготовка к полднику, полдник** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «коммуникация», «социализация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **16.00 – 17.30** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка: ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд»), **труд в природе** (ОО «труд», «коммуникация»), **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», **самостоятельная деятельность** (ОО «социализация», «физическая культура»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **уход детей домой**(ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями |

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Заведующая МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.В.Плотникова/**

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: старшая ( дети с 5до 7 лет), холодный период года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Содержание деятельности (ОО), виды деятельности | Характер деятельности |
| **830 – 9.15** | **Прием детей**  (ОО « коммуникация»), **утренняя гимнастика** (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), **беседы с детьми** (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), **ознакомление с природой** (ОО «труд», «познание»), **игры** (ОО «социализация», «познание», «коммуникация»), **чтение художественной литературы**, **самостоятельная деятельность вуголке художественного творчества** (ОО «художественное творчество», «познание», «социализация», «коммуникация»), **индивидуальная работа с детьми** (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация») | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **9.15 – 9.40** | **Подготовка к завтраку** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), **завтрак (**ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **9.40 – 9.50** | **Игры, самостоятельная деятельность** (ОО «художественное творчество», «социализация», «познание», «коммуникация»). **Подготовка к образовательной деятельности** (ОО «труд») | Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **9.50 – 10.40** | **Организованная образовательная деятельность** см. расписание образовательной деятельности на учебный период. | Организованная образовательная деятельность |
| **10.40 –**  **12.20** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка**: **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), **ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд**»), сюжетно-ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **беседа** с детьми (ОО «познание», коммуникация», «безопасность»), **самостоятельная деятельность** (ОО «физическая культура»).  **Организованная образовательная деятельность** (ОО «физическая культура», «здоровье», «безопасность» - 1 раз в неделю (см. расписание образовательной деятельности на учебный период) | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность. |
| **12.20 –**  **12.30** | **Возвращение с прогулки** (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), **водные процедуры** (ОО «здоровье», «безопасность»), **игры**. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **12.30 13.00** | **Подготовка к обеду,обед** (ОО «труд», «здоровье», «социализация», «безопасность», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **13.00 –**  **15.00** | **Подготовка ко сну** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), **дневной сон** (ОО «здоровье»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.00 – 15.25** | **Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.25 –**  **15.40** | **Подготовка к полднику, полдник** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «коммуникация», «социализация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.40 –**  **16.00** | **Игры, самостоятельная деятельность** (ОО «художественное творчество», «социализация», «познание», «коммуникация»), **чтение художественной литературы, индивидуальная работа** (ОО «познание», «коммуникация», физическая культура», «музыка», «художественное творчество». | Самостоятельная деятельность.  Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.  Организованная образовательная деятельность. |
| **16.00 –**  **17.30** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка: ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд»), **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», **самостоятельная деятельность** (ОО «социализация», «физическая культура»), **сюжетно-ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **уход детей домой** (ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями |

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Заведующая МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.В.Плотникова/**

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: старшая (дети с 5до 7 лет), теплый период года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Содержание деятельности (ОО), виды деятельности | Характер деятельности |
| **8.30 – 9.15** | **Прием детей**  (ОО « коммуникация»), **утренняя гимнастика** (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), **беседы с детьми** (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), **наблюдения в природе** (ОО «труд», «познание», «коммуникация»), **игры** (ОО «социализация», «познание», «коммуникация»), **индивидуальная работа с детьми** (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация») | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **9.15 – 9.45** | **Подготовка к завтраку** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), **завтрак (**ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **9.45 – 10.00** | **Игры** (ОО «социализация», «коммуникация»), **подготовка к прогулке** (ОО «труд», «здоровье», «безопасность»), **выход на прогулку** (ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **10.00 – 10.20** | **Организованная образовательная деятельность** (на участке).см. расписание образовательной деятельности на летний период времени.  **Прогулка: подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), **ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд**»), сюжетно- ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **беседа** с детьми (ОО «познание», коммуникация», «безопасность»), **самостоятельная деятельность** (ОО «физическая культура»), **воздушные и солнечные процедуры.** | Организованная образовательная деятельность.  Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **12.20 – 12.30** | **Возвращение с прогулки** (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), **водные процедуры** (ОО «здоровье», «безопасность»), **игры**. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **12.30– 13.00** | **Подготовка к обеду,обед** (ОО «труд», «здоровье», «социализация», «безопасность», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **13.00 –**  **15.30** | **Подготовка ко сну** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), **дневной сон** (ОО «здоровье»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.30 – 15.50** | **Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **15.50 – 16.00** | **Подготовка к полднику, полдник** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «коммуникация», «социализация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **16.00 –**  **17.30** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка: ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд»), **труд в природе** (ОО «труд», «коммуникация»), **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», **самостоятельная деятельность** (ОО «социализация», «физическая культура»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **сюжетно-ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **уход детей домой** (ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями |

|  |
| --- |
|  |

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Заведующая МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.В.Плотникова/**

**Учебный план на 2012 – 2013уч. год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Приоритетные направления**  **Образовательные области** | **Виды занятий** | **1 младшая группа** | | **Старшая группа** | |
| **2-4 года** | | **5-7лет** | |
| **нед.** | **год** | **нед** | **год** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **16** |
| **Направление «Познавательно – речевое»** | |  |  |  |  |
| **Познание** | Формирование элементарных математических представлений | **-** |  | **1** | **32** |
| Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | **0,5** | **32** | **1** | **32** |
| Формирование целостной картины мира | **0,5** | **32** | **1** | **32** |
| **Коммуникация** | Развитие речи | **1** | **32** | **1** | **32** |
| Подготовка к обучению грамоте | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **Чтение художественной литературы** | Ознакомление с художественной литературой | **1** | **32** | **1** | **32** |
| **Направление «Художественно – эстетическое»** | |  |  |  |  |
| Образовательные области | |  |  |  |  |
| **Музыка** | Музыкальное | **2** | **64** | **2** | **64** |
| **Художественное творчество** | Рисование | **1** | **32** | **2** | **64** |
| Лепка | **1** | **32** | **0,5** | **16** |
| Аппликация | **-** | **-** | **0,5** | **16** |
|  | **-** |  |  |  |
| **Направление «Физическое развитие»** | |  |  |  |  |
| Образовательные области | |  |  |  |  |
| **Физическая культура, здоровье** | Физкультурное | **3** | **64** | **3** | **96** |
|  | **ИТОГО:** | **10** | **320** | **13** | **416** |

**Реализация принципа интеграции образовательных областей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Непосредственная образовательная деятельность (НОД) | Образовательные области |
| 1. | Физическая культура | «Физическое развитие», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» |
| 2. | Развитие речи | «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Познание», «Музыка», «Художественное творчество» |
| 3. | Чтение с художественной литературой | «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Познание», «Музыка», «Художественное творчество» |
| 4. | Ознакомление с окружающим миром | «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Музыка», «Художественное творчество» |
| 5. | Формирование элементарных математических представлений | «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» «Здоровье», «Безопасность», «Музыка», «Художественное творчество» |
| 6. | Конструирование | «Познание», «Социализация», «Труд», «Художественное творчество», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| 7. | Ручной труд | «Труд», «Познание», «Социализация», «Художественное творчество», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| 8. | Рисование | «Художественное творчество», «Труд», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| 9. | Лепка | «Художественное творчество», «Труд», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| 10. | Аппликация | «Художественное творчество», «Труд», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| 11. | Музыка | «Музыка», «Физическая культура» Художественное творчество», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» |

**УТВЕРЖДАЮ**:

Заведующая МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка»

\_\_\_\_\_\_\_ Л.В.Плотникова

**НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

на 2012-2013 учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **группа** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Iмл.гр.  №6 | 1. Познание (Формирование целостной картины мира)/ Познание.(Конструк.д.)  10.00-10.10  2.Музыка 10.20-10.30/15.45-15.55 | 1.Чтение худ.лит.10.00-10.10  2.Физ.культ. 10.20-10.30/15.45-15.55 | 1.Коммуникация  ( Развитие речи)  10.00-10.10  2.Музыка 10.20-10.30/15.45-15.55 | 1.Худ.творчество  (Лепка) 10.00-10.10  2.Физ.культ. 10.20-10.30/15.45-15.55 | 1. Худ.творчество  (Рисование) 10.00-10.10  2. Физ.культ. 10.20-10.30/15.45-15.55 |
| Ст.гр.№5 | 1. . Познание (Формирование целостной картины мира)  9.50-10.10  2.Физ.культ. 10.20-10.40  3. Худ. творч.(лепка)  /(аппликация) 15.30-15.55 | 1.Познание( ФЭМП)  9.50-10.10  2.Музыка 10.20-10.40  3. Худ.творч.(рисование)  15.30-15.55 | 1.(Коммуникация) (развитие речи)  9.50-10.10  2. Физ.культ.  10.20-10.40 | 1. Познание (Конструк.д)  9.50-10.10  2.Чтение худ.лит.  10.20-10.40  3.Физ.культ.Улица | 1.Худ. творч.(рисование)  9.50-10.10  2.Музыка  10.20-10.40 |

**УТВЕРЖДАЮ**:

Заведующая МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка»

\_\_\_\_\_\_\_ Л.В.Плотникова

**НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**на летний период 2013г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **I младшая группа**  зарядка 9.05 | Физкультурное занятие  (на воздухе)  10.00-10.10 | Сенсорные игры  10.00-10.100 | Музыкальное занятие  10.00-10.10 | Физкультурное занятие  (на воздухе)  10.00-10.10 | Музыкальное занятие  10.00-10.10 |
| **Старшая группа**  зарядка 9.10 | Музыкальное занятие  10.00-10.20 | Физкультурное занятие  (на воздухе)  10.00-10.25 | Физкультурное занятие  (на воздухе)  10.00-10.25 | Музыкальное занятие  10.00-9.25 | Физкультурное занятие  (на воздухе)  10.00-10.25 |

**3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей**

Содержание психолого-педагогической работыпо освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с уче­том их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направле­ниям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных об­ластей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образователь­ной области.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрас­тным группам. Программа охватывает три возрастных периода физи­ческого и психического развития детей: младший дошкольный возраст - от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний до­школьный возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст - от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Каждая образовательная область содержит:

* цель и задачи освоения образовательной области;
* формы организации образовательного процесса, соответствующие поставленным задачам и выбранным содержанием в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста;
* перечень программ, технологий, пособий.

Перспективное тематическое планирование по освоению образовательных областей включает: тему и содержание с учётом интеграции образовательных областей, перечень используемой литературы. Перспективные тематические планы составляются ежегодно на каждую возрастную группу **в соответствии с лексическими темами** и представлены в приложении.

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Цель:** формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей**:**

* развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Задачи**:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта;
* формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Первая младшая группа

Развитие физических качеств,накопление и обогащение двигательного опыта:

-формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;

-приучать действо­вать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движе­ния во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

-формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

-развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности;

-закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);

-развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

-воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке;

-развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержани­ем, несложными движениями;

-развивать умение играть в игры, способству­ющие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, ка­тание);

-формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **Ходьба** | Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взяв­шись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с измене­нием направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). |
| **Бег** | Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см). |
| **Ползание, лазание** | Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой од­ним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.  Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом. |
| **Прыжки** | Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка. |
| **Катание, бросание, метание** | Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя исидя (расстояние 50-100 см); бросание мя­ча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **Упражнения**для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед гру­дью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разги­бать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-на­зад, вниз-вверх. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед ив стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься |
| Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из ис­ходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднима­ясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя). |
| **Подвижные игры** | |
| С ходьбой и бегом | «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и авто­мобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмета |
| С ползанием | «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». |
| С бросанием и ловлей | «Мяч вкругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!». |
| С подпрыгиванием | Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». |
| На ориентировку в пространстве | «Где звенит?», «Найди флажок». |
| С разнообразными движениями и пением | «Поезд», «Заинька», «Флажок». |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Музыка», «Познание»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Сюжетные игры.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками.  Игры-имитации  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры-имитации.  Сюжетные игры.  Индивидуальная работа.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры-имитации.  Игры с игрушками.  Сюжетные игры.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетные игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетные игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

**Вторая младшая группа**

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

-развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опус­кая голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; приучать действовать совместно;

-формировать умение строиться в колон­ну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;

-формировать умение сохранять правильную осанку в положениях си­дя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

-формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве;

-продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенство­вать основные движения;

-развивать навыки лазанья, ползания, ловкость, выразительность и красоту движений;

-вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений;

-развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; при­нимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с мес­та; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;

-закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно;

-обучать хвату за перекладину во время лазанья;

-закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

-поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;

-воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

-способствовать формированию у детей положительных эмоций, актив­ности в самостоятельной двигательной деятельности;

-формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах;

-развивать умение самостоятельно садиться натрехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него;

-развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лы­жи на место;

-развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;

-развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх;

-организовывать подвижные игры с правилами;

-поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **Ходьба** | Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнени­ем заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической ска­мейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по реб­ристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, поло­женной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны. |
| **Бег** | Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убе­гать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). |
| **Ползание, лазание** | Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через брев­но. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). |
| **Прыжки** | Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (рас­стояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыж­ки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой рукиребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. |
| **Катание, бросание, ловля, метание** | Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонталь­ную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и ле­вой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд). |
| **Групповые упражнения с переходами** | Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смы­кание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. |
| **Ритмическая гимнастика** | Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **Упражнения**для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одно­временно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отво­дить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, под­тянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать иопускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать ираз­гибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот иоб­ратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, под­тянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать иопускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать ираз­гибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот иоб­ратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. |
| **Спортивные упражнения.** | |
| Катание на санках | Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. |
| Скольжение | Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. |
| Ходьба на лыжах | Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием. |
| Катание на велосипеде | Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. |
| **Подвижные игры** | |
| С бегом | «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мышии кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках» |
| С прыжками | «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воро­бышки и кот», «С кочки на кочку». |
| С бросанием и ловлей | «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». |
| С подлезанием**и**лазаньем | «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики» |
| На ориентировку в пространстве | «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано». |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные упражнения.  Игры с игрушками  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные упражнения.  Игры с игрушками.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

**Средняя группа**

Развитие физических качеств,накопление и обогащение двигательного опыта:

-формировать правильную осанку;

-закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движе­ния рук и ног;

-развивать умение бегать легко, ритмично, энергично оттал­киваясь носком;

-приучать к выполнению действий по сигналу; упражнять в построени­ях, соблюдении дистанции во время передвижения;

-закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;

-развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);

-закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться впрыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве; в прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;

- формировать умение прыгать через короткую скакалку;

-закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);

-развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др;

-продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.;

-закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу;

-совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

-формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей; воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений;

-развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной де­ятельности;

-закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осоз­нанно относиться к выполнению правил игры;

-приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках;

-продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.;

-развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; воспитывать самостоятельность и инициативность в организации зна­комых игр;

-приучать к выполнению действий по сигналу;

-развиватьво всех формах организации двигательной деятельности у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;

-проводитьодин раз в месяц физкультурные досуги продолжительнос­тью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и лет­ний) продолжительностью 45 минут.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **Ходьба** | Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по од­ному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыж­ками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе). |
| **Бег** | Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направ­лениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с измене­нием темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе з течение 1-1,5 минуты. Бегна расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года). |
| **Ползание, лазание** | Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым илевым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гим­настической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево). |
| **Прыжки** | Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см,в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой. |
| **Катание, бросание, ловля, метание** | Прокатывание мячей, обручей дpyr другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мячао землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание пред­метов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстоя­ния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м. |
| **Групповые упражнения с переходами** | Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по :риентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. |
| **Ритмическая гимнастика** | Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **Упражнения**для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исход­ных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над по­лом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок;выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания,держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. |
| Статические упражнения | Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд). |
| **Спортивные упражнения.** | |
| Катание на санках | Скатываться на санках с горки, тормозить при спус­ке с нее, подниматься с санками на гору |
| Скольжение | Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. |
| Ходьба на лыжах | Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим ша­гом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и на­искось). Проходить на лыжах до 500 м. |
| Игры на лыжах | «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучшее, «Воротца». |
| Катание на велосипеде | Кататься на трехколесном и двухколесном ве­лосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево. |
| **Подвижные игры** | |
| С бегом | «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремуш-«Бездомный заяц», «Ловишки». |
| С прыжками | «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается» |
| С бросанием и ловлей | «Подбрось - поймай», «Сбейбулаву», «Мяч через сетку». |
| С ползанием **и**лазаньем | «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята» |
| На ориентировку в пространстве, на внимание | Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». |
| Народные игры | «У медведя во бору» и др. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения, досуг, праздник.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Индивидуальная работа.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные упражнения.  Индивидуальные игры.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения, досуг, праздник. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения, досуг, праздник. |

**Старшая группа**

Развитие физических качеств,накопление и обогащение двигательного опыта:

-совершенствовать физические качества в разнообразных формах двига­тельной деятельности;

-продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно вы­полнять движения;

-развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

-совершенствовать двигательные умения и навыки детей;

-закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий;

-закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп;

-совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;

-закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасы­вать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;

-закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве;

-знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

-развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений;

-воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;

-продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;

-приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место;

-поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны;

-проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа;

- привлекать дошкольников во время физкультурных досугов и праздников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнова­ниях.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **Ходьба** | Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на на­ружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением раз­личных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (пристав­ным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки. |
| **Бег** | Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врас­сыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в мед­ленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 мпримерно за 5-5,5 секунды (к концу года —30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки. |
| **Ползание, лазание** | Ползание на четвереньках змейкой между предме­тами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; полза­ние по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками |
| **Прыжки** | Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо ибоком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). |
| **Бросание, ловля, метание** | Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с от­скоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м. |
| **Групповые упражнения с переходами** | Построение в колонну по одно­му, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, вколонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, на­лево, кругом переступанием, прыжком. |
| **Ритмическая гимнастика** | Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с му­зыкальным сопровождением. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **Упражнения**для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; подни­мать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти по­вернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно подни­мать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взяв­шись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спи­ной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в сторо­ны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться). |
| Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Подни­мать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (дер­жа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; пере­кладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат). |
| Статические упражнения | Сохранять равновесие, стоя на гимнастиче­ской скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега ипрыжков (приседая на носках, рукив стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе. |
| **Спортивные упражнения.** | |
| Катание на санках | Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты приспуске. |
| Скольжение | Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. |
| Ходьба на лыжах | Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять пово­роты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км. |
| Игры на лыжах | «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки». |
| Катание на велосипеде и самокате | Самостоятельно кататься на двух­колесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой. |
| **Спортивные игры.** | |
| Городки | Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м). |
| Элементы баскетбола | Перебрасывать мячдруг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч вкорзину двумя руками от груди. |
| Элементы футбола | Прокатывать мяч правой илевой ногой в заданном направлении. Обводить мячвокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. |
| Элементы хоккея  (без коньков — на снегу, на траве). | Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу другдругу в парах. |
| Бадминтон | Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем. |
| **Подвижные игры** | |
| С бегом | «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и шука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейни­ки», «Бездомный заяц». |
| С прыжками | «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы». |
| С метанием и ловлей | «Кто скорее доберется до флажка?», «Мед­ведь и пчелы», «Пожарные наученье». |
| С ползанием **и**лазаньем | «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в об­руч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». |
| Эстафеты | «Эстафета парами», «Пронеси мяч,не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». |
| С элементами соревнования | «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Ктобыстрее?», «Кто выше?». |
| Народные игры | «Гори, гори ясно!» и др. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Спортивные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Беседа.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные развлечения, соревнования, игры-эстафеты, праздники, Дни здоровья.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседа.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с правилами.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Просмотр видеофильмов.  Спортивные развлечения., соревнования, игры-эстафеты. | Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Спортивные игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры. | Беседа,  Консультация.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

**Подготовительная к школе группа**

Развитие физических качеств,накопление и обогащение двигательного опыта:

-формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах дея­тельности;

-закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;

-добиваться активного движения кисти руки при броске;

-закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмич­но, в указанном воспитателем темпе;

-развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, лов­кость, гибкость;

-продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равнове­сии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;

-закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гиб­кость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;

-совершенствовать технику основных движений, добиваясь естест­венности, легкости, точности, выразительности их выполнения;

-закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мяг­кое покрытие, в длину и высоту с разбега;

-упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активностии физическом совершенствовании:

-закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движе­ния, проявляя творческие способности;

-закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

-поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

-развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бад­минтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);

-проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **Ходьба** | Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бед­ра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимна­зическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врас­сыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой по­средине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимна­стической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Круже­ние с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур). |
| **Бег** | Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжка­ми, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; чел­ночный бег 3—5 раз по 10 м.Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 се­кунды к концу года. |
| **Ползание, лазание** | Ползание на четвереньках по гимнастической ска­мейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали. |
| **Прыжки** | Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на од­ной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое по­крытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, вдлину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, па­рами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности. |
| **Бросание, ловля, метание** | Перебрасывание мяча друг другуснизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; черезсетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мя­ча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель. |
| **Групповые упражнения с переходами** | Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг,шеренгу. Перестроение вколонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга внесколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом;повороты направо, налево, кругом. |
| **Ритмическая гимнастика** | Красивое, грациозное выполнение физичеческих упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **Упражнения**для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать руки вверх, вперед,в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.  Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза)и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).  Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси,на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Опускать и поворачивать голову встороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам(руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держаруки встороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа наспине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего заголовой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается опол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась заопору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу. |
| Статические упражнения | Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п. |
| **Спортивные упражнения.** | |
| Катание на санках | Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками. |
| Скольжение | Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, наодной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. |
| Ходьба на лыжах | Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 кмв медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой ивысокой стойке, тормозить. |
| Игры на лыжах | «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эста­фета», «Не задень» и др. |
| Катание на коньках | Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правиль­ное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу |
| Игры на коньках | «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругувдвоем» и др. |
| Катание на велосипеде и самокате | Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. |
| **Спортивные игры.** | |
| Городки | Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона принаименьшем количестве бросков бит. |
| Элементы баскетбола | Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя рука­ми от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола ит.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мячодной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. |
| Элементы футбола | Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. |
| Элементы хоккея  (без коньков — на снегу, на траве). | Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения. |
| Бадминтон | Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры. |
| Настольный теннис | Правильно держать ракетку. Вы­полнять подготовительные упражнения с ракеткой имячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола. |
| **Подвижные игры** | |
| С бегом | «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». |
| С прыжками | «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». |
| С метанием и ловлей | .«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». |
| С ползанием **и**лазаньем | «Перелет птиц», «Ловля обезьян». |
| Эстафеты | «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». |
| С элементами соревнования | «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» . |
| Народные игры | «Гори, гори ясно», лапта. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Спортивные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Беседа.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные развлечения, соревнования, игры-эстафеты, праздники, Дни здоровья.  Туристические походы.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседа.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с правилами.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Просмотр видеофильмов.  Спортивные развлечения., соревнования, игры-эстафеты. | Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Спортивные игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры. | Беседа,  Консультация.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

**Перечень используемых программ и литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Занимательнаяфизкультура для детей 4-7 лет В.В. Гаврилова , Волгоград 2009  Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры:хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1.-М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008. Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду старшая группа, Мозайка – Синтез.2010  Лысова В.Я., Яковлева Т.С. и др. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии младший и средний дошкольный возраст, - М: ИздателствоАркти,.  Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет, - М: Издательство ГНОМ и Д, 2003.  Физкультура. Подготовительная группа. Разработки занятий./ Сост. М.А. Фисенко.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.  Физкультура. Средняя и старшая группа. Разработки занятий. – Изд.2-е, переработанное./ Сост. М.А. Фисенко. – Вогоград: ИТД «Корифей», 2008.  Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду, - М: Айрис-пресс, 2007..  Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошк. Учреждений,\_ М,: Гуманит. Изд.центрВладос, 200  Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. |
| **Дополнительная**  Программа «Старт» под ред. Л.В. Яковлевой, Р.А.Юдиной,Программа развития основных движений у детей 3-7 лет Вавилова Е.Н. |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЗДОРОВЬЕ»

**Цель:** Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

* Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* Воспитание культурно-гигиенических навыков;
* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Первая младшая группа.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды;

- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;

- обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня;

- осуществлять дифферен­цированный подход к детям при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья;

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по коррегирующим дорожкам ).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | Обучающие игры (сюжетные)  Обучающие игры (сюжетные)  Обучающие игры (сюжетные) | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- учить детей под контролем взрослого, а затем самостоя­тельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

- формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок;

- формировать навык пользования индивидуальными предметами (носо­вым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- учить детей во время еды правильно держать ложку;

- обучать детей порядку одевания и раздевания;

-учить снимать одежду, обувь при небольшой помо­щи взрослого (расстегивать пуговицы спере­ди, застежки на липучках);

- складыватьаккуратно снятую одежду в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Чтение потешек.  Индивидуальная работа  Игровые упражнения.  Чтение потешек.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение потешек.  Индивидуальная работа. | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формировать представления о значении каждого органа для нормаль­ной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки —слышать, но­сик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнаятика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Физическая культура»)  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Чтение потешек.  Индивидуальная работа  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Чтение потешек.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение потешек.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Вторая младшая группа.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать укреплять иохранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений;

- осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки;

- осуществлятькомплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факто­ров (воздух, солнце, вода);

- обеспечивать впомещении оптимальный температурный режим, регу­лярное проветривание;

- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;

- обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по корригирующим, мокрым и сухим дорожкам).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | Занятия (образовательная область «Физическая культура»)  Подвижные игры.  Занятия на улице (образовательная область «Физическая культура»)  Индивидуальная работа  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительское собрание. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;

- формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;

- приучать детей следить за своим внешним видом;

- продолжать форми­ровать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, поль­зоваться расческой и носовым платком;

- формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Дидактические игры  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседы  Чтение потешек.  Индивидуальная работа  Игровые упражнения.  Чтение потешек.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение потешек.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;

- дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;

- дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические уп­ражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливают­ся силы;

- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;

- дать представление о необходимости закаливания;

- дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни;

- воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здо­ровью других детей;

- формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать си­туаций, приносящих вред здоровью;

- формировать **потребность** всоблюдении навыков гигиены и опрятнос­ти в повседневной жизни.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Закаливающие мероприятия.  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  Закаливающие мероприятия. | Занятие (образовательная область «Познание», «Физическая культура»)  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Чтение потешек.  Беседа.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Чтение потешек.  Индивидуальная работа  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры.  Беседа.  Дидактические игры.  Физкультурный досуг. | Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

**Средняя группа.**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию орга­низма и совершенствованию его функций;

- осуществлять закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода);

- обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня;

- организовывать и проводить различные подвижные игры;

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по корригирующим, мокрым и сухим дорожкам).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | Занятия (образовательная область «Физическая культура»)  Подвижные игры.  Занятия на улице (образовательная область «Физическая культура»)  Индивидуальная работа  Подвижные игры.  Физкультурные досуги, праздники. | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительское собрание.  Физкультурные досуги, праздники. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом;

- воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

- закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком, приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;

- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать по­немногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Дидактические игры  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседы  Чтение художественной литературы.  Индивидуальная работа  Игровые упражнения.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека;

- дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);

- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;

- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиеничес­ких процедур, движений, закаливания;

- познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

-формировать умение обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;

- дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значе­нии физических упражнений для организма человека.- воспитывать потребность быть здоровым;

- продолжать знакомить с физическими упражне­ниями на укрепление различных органов и систем организма.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Закаливающие мероприятия.  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  Закаливающие мероприятия. | Занятие (образовательная область «Познание», «Физическая культура»)  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседа.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Индивидуальная работа.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры.  Беседа.  Дидактические игры.  Физкультурный досуг, праздник. | Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания.  Физкультурный досуг, праздник. |

**Старшая группа.**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;

- приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спор­тивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по корригирующим, мокрым и сухим дорожкам).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | Занятия (образовательная область «Физическая культура»)  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Занятия на улице (образовательная область «Физическая культура»)  Индивидуальная работа.  Подвижные игры.  Физкультурные досуги, праздники.  День здоровья. | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительское собрание.  Физкультурные досуги, праздники. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;

- продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Занятия-развлечения.  Дидактические игры  Дидактические упражнения.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседы  Чтение художественной литературы.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Дидактические упражнения.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;

- обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);

- расширять представление о составляющих (важных компонентах) здо­рового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

- показывать зависимость здоровья человека от правильного питания;

- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);воспитывать сочувствие к болеющим;

- учить характеризовать свое самочувствие;

- раскрыть возможности здорового человека;

- расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде;

- формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;

- прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься;

- познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;

- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Закаливающие мероприятия.  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  Закаливающие мероприятия. | Занятие (образовательная область «Познание», «Физическая культура»)  Дидактические упражнения.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседа.  Физкультурный досуг, праздник.  День здоровья.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры.  Беседа.  Дидактические игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Беседа,  Консультация.  День здоровья.  Физкультурный досуг, праздник.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания.  Физкультурный досуг, праздник. |

Подготовительная к школе группа.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение кним, способность к самоконтролю, само­оценке при выполнении движений;

- формировать интерес и любовь к спорту;

- проводить различные виды закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;

- обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по корригирующим, мокрым и сухим дорожкам).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | Занятия (образовательная область «Физическая культура»)  Туристические походы.  День здоровья.  Физкультурные досуги, праздники.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Народные игры.  Занятия на улице (образовательная область «Физическая культура»)  Индивидуальная работа.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Народные игры.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Народные игры. | Беседа,  Консультация.  День здоровья.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Родительское собрание.  Физкультурные досуги, праздники. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться,пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

- закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Занятия-развлечения.  Дидактические игры  Дидактические упражнения.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседы  Чтение художественной литературы.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Дидактические упражнения.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека;

- расширять представления о рациональном питании (объем пищи, пос­ледовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);

- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;

- учить использовать специальные физические упражне­ния для укрепления своих органов и систем;

- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;

- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Закаливающие мероприятия.  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  Закаливающие мероприятия. | Занятие (образовательная область «Познание», «Физическая культура»)  Дидактические упражнения.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседа.  Физкультурный досуг, праздник.  День здоровья.  Туристический поход.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Народные игры.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры.  Беседа.  Дидактические игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Народные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Беседа,  Консультация.  День здоровья.  Туристический поход.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания.  Физкультурный досуг, праздник. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозакиа-Синтез, 2009  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье.- М.: Творческий центр, 2008. |
| **Дополнительная** |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ»

**Цель:**формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
* Формирование предпосылок экологического сознания.

Первая младшая группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.; объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ника­кие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос – это опасно;

- учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения;

- дать детям элемен­тарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигать­ся; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку;

- рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили; ведет автомобиль водитель; в автобусах люди едут на работу, в магазин, в де­тский сад.

-объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. Д.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание»)  Обучающие игры (сюжетные)  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Ситуационное обучение.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

- формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нано­ся им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;

- объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Рассматривание комнатных растений.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**: | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание»)  Обучающие игры (сюжетные)  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Ситуационное обучение.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Вторая младшая группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людь­ми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. Д.

- продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

- учить умению соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.

- формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.);

- расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

- формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание» «Художественное творчество»)  Беседа.  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Целевая прогулка по периметру детского сада.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Подвижные игры.  Беседа.  Чтение художественной литературы.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Раскрашивание раскрасок.  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры.  Раскрашивание раскрасок. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;

- объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми;

- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. П.);

- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за комнатными растениями.  **Прогулка:**  Наблюдение за живой природой.  **Вечерний отрезок времени**: | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Труд»)  Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах.  Рассматривание сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетно-ролевые игры  Раскрашивание раскрасок  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Раскрашивание раскрасок | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Средняя группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду;

- знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.;

- формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем;

- напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим;

- учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых);

- закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторож­но спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;

- продолжать знакомить с культурой поведения на улице и втранспорте;

- закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора;

- расширять знания детей о светофоре: закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый – готовятся к движению, на зеленый —двигаются);

- продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта); напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра»;

- закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить по­жар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС;

- познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта»;

- закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрос­лых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.);

- рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке;

- объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спо­койно (не бегать, неходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на про­езжую часть, не мусорить, не кричать

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание» «Художественное творчество»)  Беседа.  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Дидактические игры.  Ситуационное обучение.  Тематический досуг.  Целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Подвижные игры.  Беседа.  Чтение художественной литературы.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Подвижные игры.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Строительные игры. Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Анкетирование.  Родительские собрания. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

-продолжать формировать элементарные представления о способах вза­имодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. Вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных;

-объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми;

-формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за комнатными растениями.  **Прогулка:**  Наблюдение за живой природой.  **Вечерний отрезок времени**: | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Труд»)  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах.  Рассматривание сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Старшая группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

-закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;

-закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не ки­даться шишками, песком и другими твердыми материалами;

-закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокой­но спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку);

-объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по теле­фону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»);

-рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар;

-закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю);

-закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;

-закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге;

-познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеход­ный переход», «Пункт медицинской помощи»;

-закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду); познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях;

-закреплять правила поведения в общественном транспорте;

-продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нуж­но вести себя спокойно, держаться за руку взрослого;

-объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутс­твии взрослых, не мешая окружающим.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание» «Художественное творчество»)  Беседа.  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Дидактические игры.  Ситуационное обучение.  Тематический досуг.  Целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Подвижные игры.  Беседа.  Чтение художественной литературы.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Подвижные игры.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Строительные игры. Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Анкетирование.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

-продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не за­грязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.);

- расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рас­сматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрос­лого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных;

-дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.);

-объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми;

-рассказать о сборе ягод и растений;

-формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за комнатными растениями.  **Прогулка:**  Наблюдение за живой природой.  **Вечерний отрезок времени**: | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Труд»)  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах.  Рассматривание сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Туристические походы.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Подготовительная к школе группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;

- закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»);

- напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар;

- закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми;

- закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре;

- закреплять знания детей о специальном транспорте;

- закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте;

- напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание» «Художественное творчество»)  Беседа.  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Дидактические игры.  Ситуационное обучение.  Тематический досуг.  Целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Подвижные игры.  Беседа.  Чтение художественной литературы.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Подвижные игры.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Строительные игры. Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Анкетирование.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать навыки культуры поведения в природе; расширять представления о способах правильного взаимодействия с расте­ниями и животными;

- расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (на­пример, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарс­твенными для животного);

- напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя;

- закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за комнатными растениями.  **Прогулка:**  Наблюдение за живой природой.  **Вечерний отрезок времени**: | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Труд»)  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах.  Рассматривание сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Туристические походы.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Белая К.Ю., В.Н.Зимонина и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольноговозраста.-М.:Просвещение, 1998.Т.А. шарыгина Беседы о првилах пожарной безопасности, творческий центр Москва, 2008  Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: «Детсво-Пресс», 2005г.  СкорлоуповаО.А.»Правила безопасности дорожного движения».- М.: «Издательство Скрипторий», 2003. |
| **Дополнительная** |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

**Цель:**освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

**Задачи:**

* Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые, подвижные театрализованные, дидактические игры);
* Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
* (в том числе моральным);
* Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Первая младшая группа.**

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры:

-формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу;

-развивать умение играть вместе со сверстниками.

- формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; вы­полнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-за­местители;

- подводить детей к пониманию роли в игре; формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Обучение простейшим игровым действиям.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение сказок, стихотворений, потешек.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Индивидуальная работа.  Обучение простейшим игровым действиям.  Сюжетные игры.  Индивидуальная работа.  Обучение простейшим игровым действиям.  Рассматривание иллюстраций, предметных картин.  Чтение сказок, стихотворений, потешек.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметно-игрового игрового взаимодействия.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Индивидуальная работа. | Сюжетные игры.  Игровые действия с предметами  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Сюжетные игры.  Сюжетные игры.  Игровые действия с предметами  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Подвижные игры:

- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием;

- приучать к совместным играм небольшими группами;

- поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  . | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Самостоятельная двигательная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Театрализованные игры:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения кон­тактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- создавать условия для систематического восприятия театрализован­ных выступлений педагогического театра (взрослых).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Игры на пальцах.  Игры-имитации.  Рассматривание иллюстраций.  Игры с образными игрушками.  Сюжетная игра.  Индивидуальная работа.  Игры с образными игрушками.  Игры на пальцах.  Игры-имитации.  Сюжетная игра.  Прослушивание детских песенок.  Чтение потешек, стихов, сказок.  Рассматривание иллюстраций.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо.  Показ-инсценировка.  Игры с образными игрушками.  Игры на пальцах.  Сюжетная игра.  Индивидуальная работа. | Игры с образными игрушками.  Сюжетная игра.  Игры с образными игрушками  Сюжетная игра.  Игры с образными игрушками.  Сюжетная игра. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Изготовление и подбор атрибутов. |

Дидактические игры:

- обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт де­тей;

- учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической моза­ики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четы­рех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

- проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); так­тильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры  Индивидуальная работа. | Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие; формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей;

- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. П.;

- продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоми­нанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;

- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Дидактические задания.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетные игры  Сюжетные игры  Дидактические задания.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетные игры  Чтение потешек, стихотворений.  Прослушивание детских песенок. | Сюжетные игры.  Сюжетные игры.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

**-** начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

**Семья:**

**-** развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад:**

**-** развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятель­ности и т. Д.);

- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна:**

**-** напоминать детям название села в кото­ром они живут.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»)  Рассматривание предметных и сюжетных картин, семейных фотографий.  Дидактические задания.  Сюжетные игры.  Дидактические задания.  Сюжетные игры.  Чтение потешек, стихотворений, сказок.  Рассматривание предметных и сюжетных картин, семейных фотографий.  Дидактические задания.  Сюжетные игры. | Сюжетные игры.  Сюжетные игры.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

**Вторая младшая группа.**

Развитие игровой деятельности.

- поощрять участие детей в совместных играх; развивать интерес к различным видам игр;

- помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий;

- развивать умение соблюдать в ходе игры элемен­тарные правила;

- в процессе игр с игрушками, природными и строительными материала­ми развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры:

-способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных дейст­вий в единую сюжетную линию;

- развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не­сколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить);

- формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку;

- показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры;

- поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

- учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкто­ры, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки);

- развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непро­должительной совместной игре.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»).  Обучение игровым действиям.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картин.  Чтение сказок, стихотворений, потешек.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых, деятельностью старших детей.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых, деятельностью старших детей.  Целевые экскурсии по периметру детского сада.  Обучение игровым действиям  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картин.  Чтение сказок, стихотворений, потешек.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметно-игрового игрового взаимодействия.  Обучение игровым действиям.  Сюжетно-ролевые игры.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Показ кукольного театра.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с естественным природным материалом (песок, камни, шишки, снег, вода и т.д.),  Сюжетно-ролевые игры.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Подвижные игры:

- развивать активность детей в двигательной деятельности, организо­вывать игры со всеми детьми;

- поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.  **Вечерний отрезок времени**:  . | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Театрализованные игры:

- пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрос­лых и старших детей;

- развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой.

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, во­ротнички и т. Д.) и атрибутами как внешними символами роли;

- развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок;

- вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обус­траивая место для выступления.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Рассматривание иллюстраций.  Игры с образными игрушками.  Игры с воображаемыми предметами.  Игры на пальцах.  Игры с движениями.  Разыгрывание мини-сценок.  Игры с настольным театром.  Танец-игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игры-импровизации.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание стихотворного текста.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Индивидуальная работа.  Игры с образными игрушками.  Игры-имитации.  Сюжетно-ролевая игра.  Проговаривание чистоговорок.  Подвижные игры.  Прослушивание детских песенок.  Чтение потешек, стихов, сказок, прибауток.  Проговаривание чистоговорок.  Рассматривание иллюстраций.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо, кукольного театра, игр–драматизаций.  Показ-инсценировка.  Игры с образными игрушками.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Игры с воображаемыми предметами.  Игры на пальцах.  Разыгрывание мини-сценок.  Игры с настольным театром.  Танец-игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игры-импровизации.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание стихотворного текста.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Индивидуальная работа. | Игры с образными игрушками.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на пальцах.  Игры с настольным театром.  Игры с образными игрушками  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с образными игрушками.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на пальцах.  Игры с настольным театром. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Изготовление и подбор атрибутов. |

**Дидактические игры:**

- закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из умень­шающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета;

- учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.);

- в совместных дидактических играх развивать умение выполнять посте­пенно усложняющиеся правила.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности (вторая младшая)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Подвижные игры.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;

- создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, забот­ливого отношения к окружающим;

- развивать умение детей общаться спокойно, без крика; формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благода­рить за помощь);

- приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, по­могать друг другу;

- формировать уважительное отношение к окружающим.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  Наблюдение.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Наблюдение. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Беседы.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Беседы.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение потешек, стихотворений, сказок.  Прослушивание детских песенок.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

- продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада;

- постепенно формировать образ Я; сообщать детям разнообразные, ка­сающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «веж­ливые» слова).

- формировать начальные представления о человеке;

- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья:

- беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад:

- через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для де­тского сада;

- стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций:

- знакомить с традициями детского сада;

- знакомить с права­ми (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) де­тей в группе;

- напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель идр.); учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

**Родная страна:**

**- д**ать первые представления о родной стране (название родного села);

- знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров;

- побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в лесу, по улицам родного села, в роще).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  Одевание-раздевание.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область:«Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Музыка», «Труд»)  Познавательные беседы.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей и взрослых.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей и взрослых.  Прослушивание детских песенок.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание предметных и сюжетных картин.  Познавательные беседы.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей и взрослых. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Средняя группа.

Развитие игровой деятельности.

- развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

- формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры:

- продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства;

- подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;

- в совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствоватьумение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;

- развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала;

- формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и сов­местными усилиями достигать результата;

- расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»).  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин.  Чтение художественных произведений.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых, деятельностью старших детей.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный посильный труд.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых, деятельностью старших детей.  Целевые экскурсии за пределы детского сада.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный посильный труд.  Индивидуальная работа.  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин.  Чтение художественных произведений.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметно-игрового игрового взаимодействия.  Сюжетно-ролевые игры.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Игры-драматизации.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместные игры со старшими детьми.  Сюжетно-ролевые игры.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Подвижные игры:

- воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

- приучать к самостоятельному выполнению правил;

- развивать творческие способности детей в играх (придумывание вари­антов игр, комбинирование движений).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.  **Вечерний отрезок времени**: | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

**Театрализованные игры:**

- продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);

- проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словес­ные, зрительные образы;

- развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в вы­боре роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;

- учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, всту­пать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;

- способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей;

- содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предостав­ляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре;

- приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо;

- продолжать использовать возможности педагогического театра (взрос­лых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания де­тьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Рассматривание иллюстраций.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Игры с движениями.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Танец-игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание стихотворного текста, сказок.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Индивидуальная работа.  Игры-имитации.  Сюжетно-ролевая игра.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Подвижные игры.  Прослушивание музыкальных произведений, сказок в грамзаписи.  Чтение потешек, стихов, сказок, прибауток.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движеними.  Рассматривание иллюстраций.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо, кукольного театра, игр–драматизаций, концертов, спектаклей.  Показ-инсценировка.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Танец-игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание стихотворного текста, сказок.  Ролевой театр по сказкам.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Театрализованные викторины.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с настольным, плоскостным и пальчиковым театрами.  Рассматривание иллюстраций.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с настольным, плоскостным и пальчиковым театрами.  Рассматривание иллюстраций.  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Изготовление и подбор атрибутов.  Театрализованные викторины.  Открытые просмотры. |

Дидактические игры:

- знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов;

- совершенствовать умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Подвижные игры.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  .  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника;

- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят);

- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  Наблюдение.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Наблюдение. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Этические беседы.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд.  Экскурсии  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд.  Этические беседы.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение художественной литературы.  Прослушивание детских песенок.  Подвижные игры.  Совместный труд. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

**-**формировать представления о росте иразвитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым);

- углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе;

- формировать первичные гендерныепредставления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);

- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья:**

**-** углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории;

- дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком;

- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. П.).

**Детский сад:**

**-**закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;

-продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;

- привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки;

- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

**Родная страна:**

**-** продолжать воспитывать любовь к родному краю; рас­сказывать детям о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях.

- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках;

- рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  Одевание-раздевание**.**  Индивидуальные поручения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения. | Занятие (образовательная область:«Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Музыка», «Труд»)  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Познавательные беседы.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Экскурсии по детскому саду.  Утренники, праздники.  Совместный труд детей и взрослых.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Экскурсии по территории детского сада.  Совместный труд детей и взрослых.  Прослушивание музыкальных произведений.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание предметных и сюжетных картин.  Познавательные беседы.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Развлечения. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей. | Беседа,  Консультация.  Утренники, праздники.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Развлечения. |

Старшая группа.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры:

- совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры;

- поощрять расширение выбора тем для игры; учитьразвивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литератур­ных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путе­шествий, походов;

- развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. Д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений;

- продолжать формировать умение согласовывать свои действия с дейст­виями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игро­вых действий с персонажами;

- закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соот­ветствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжет­ных линий;

- способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, вклю­чением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли); создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития;

- развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходи­мые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять заду­манное; применять конструктивные умения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»).  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин, репродукций картин на сказочные сюжеты.  Чтение художественных произведений.  Дидактические игры.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа. Организация встреч с людьми разных профессий.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Совместный посильный труд.  Туристические походы.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых.  Целевые экскурсии за пределы детского сада.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Совместный посильный труд.  Индивидуальная работа.  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин, репродукций картин на сказочные сюжеты.  Чтение художественных произведений.  Заучивание стихотворений о профессиях.  Дидактические игры.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Беседа. Организация встреч с людьми разных профессий.  Продуктивная деятельность.  Игры-драматизации.  Просмотр и обсуждение видеофильмов. | Сюжетно-ролевые игры.  Конструктивная деятельность.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместные игры с младшими детьми.  Сюжетно-ролевые игры.  Конструктивная деятельность.  Продуктивная деятельность.  Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. | Беседа,  Консультация.  Организация встреч с людьми разных профессий.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Обогащение предметно-развивающей среды. Организация встреч с людьми разных профессий. |

Подвижные игры:

- продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

- участвовать в играх с элементами соревнования;

- знакомить с народными играми;

- воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоя­тельных играх со сверстниками.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Физкультминутки. | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Игры с правилами.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с правилами.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Просмотр видеофильмов.  Спортивные развлечения. | Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

Театрализованные игры:

- продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активно­го вовлечения детей в игровые действия; вызывать желание попробовать себя в разных ролях;

- усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем;

- создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку воз­можность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры;

- развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности;развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками; поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли;

- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей;

-предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Беседы.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Игры с движениями.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Музыкальная игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание по ролям.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Экскурсии.  Индивидуальная работа.  Игры-имитации.  Сюжетно-ролевая игра.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Подвижные игры.  Экскурсии.  Беседы.  Прослушивание музыкальных произведений, сказок в грамзаписи.  Чтение потешек, стихов, сказок, прибауток.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо, кукольного театра, игр–драматизаций, концертов, спектаклей.  Показ-инсценировка.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Музыкальная игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание по ролям.  Ролевой театр по сказкам.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Театрализованные викторины.  Театрализованные праздники.  Изготовление атрибутов, костюмов для театрализованных игр.  Просмотр видеофильмов.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с различными видами театров.  Игры-драматизации.  Рассматривание иллюстрации, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевая игра.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с различными видами театров.  Игры-драматизации.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-пространственной среды.  Театрализованные викторины.  Театрализованные праздники.  Открытые просмотры. |

Дидактические игры:

- организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; закреплять умение выполнять правила игры;

- формировать желание действовать с разнообразными дидактически­ми играми и игрушками.

- побуждать к самостоятельности вигре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие;

- закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх; воспитывать творческую самостоятельность;

-воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Подвижные игры.  Народные игры.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Развлечение, досуг.  Индивидуальная работа. | Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Народные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Развлечение, досуг. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сооб­ща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;

- воспитывать уважительное отношение к окружающим;

- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;

- продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами: здравст­вуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.;

- побуждать ис­пользовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.);

- формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; развивать стремление выражать свое отношение к окружаю­щему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  Наблюдение.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Наблюдение. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Этические беседы.  Дидактические игры.  Создание проблемных ситуаций.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Экскурсии.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд.  Создание проблемных ситуаций  Этические беседы.  Дидактические игры.  Создание проблемных ситуаций  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Просмотр видеофильмов.  Чтение художественной литературы.  Прослушивание музыкальных произведений.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Праздники, театрализованные постановки, досуги. | Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Дежурство.  Совместный труд..  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Дежурство.  Совместный труд. | Беседа,  Консультация.  Экскурсии  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Праздники, театрализованные постановки, досуги. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

- продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. Д.);

- через символичес­кие и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, на­стоящем и будущем; показывать общественную значимость здорового об­раза жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

- развивать осознание ребенком своего места в обществе; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице; формировать потребность вести себя всоответствии с общеприня­тыми нормами.

**Семья:**

- углублять представления о семье и ее истории;

- формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд;

- привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семей­ных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад:

- расширять представления ребенка о себе как о члене кол­лектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;

- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектак­ли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна:

- расширять представления детей о родной стране, о го­сударственных праздниках;

- продолжать формировать интерес к «малой Родине»; рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;

- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;

- рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия:

- продолжать расширять представления детей о Российской армии;

- рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы;

- приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родствен­ников детей; рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  Одевание-раздевание**.**  Индивидуальные поручения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения. | Занятие (образовательная область:«Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Музыка», «Труд»).  Проектная деятельность.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов. Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Экскурсии.  Познавательные беседы.  Утренники, праздники.  Совместный труд детей и взрослых.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Экскурсии.  Совместный труд детей и взрослых.  Прослушивание детских песенок.  Чтение художественной литературы.  Проектная деятельность.  Рассматривание репродукций, предметных и сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Развлечения.  Встречи с интересными людьми. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей. | Беседа,  Консультация.  Утренники, праздники.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Развлечения.  Проектная деятельность. |

Подготовительная к школе группа.

Развитие игровой деятельности.

- продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения;

- развивать инициативу, организаторские способности;

- воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры:

- закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал;

- побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоя­тельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок);

- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мульт­фильмах;

- развивать творческое воображение, способность совместно разверты­вать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверст­ников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»).  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин, репродукций картин на сказочные сюжеты.  Чтение художественных произведений.  Дидактические игры.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа. Организация встреч с людьми разных профессий.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Совместный посильный труд.  Туристические походы.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых.  Целевые экскурсии за пределы детского сада.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Совместный посильный труд.  Индивидуальная работа.  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин, репродукций картин на сказочные сюжеты.  Чтение художественных произведений.  Заучивание стихотворений о профессиях.  Дидактические игры.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Беседа. Организация встреч с людьми разных профессий.  Продуктивная деятельность.  Игры-драматизации.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Тематические досуги, викторины, КВН. | Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Конструктивная деятельность.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместные игры с младшими детьми.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Конструктивная деятельность.  Продуктивная деятельность.  Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. | Беседа,  Консультация.  Организация встреч с людьми разных профессий.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Обогащение предметно-развивающей среды. Организация встреч с людьми разных профессий.  Тематические досуги, викторины, КВН. |

Подвижные игры:

- закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности раз­нообразные по содержанию подвижные игры;

- закреплять умение справедливо оценивать результаты игры;

- развивать интерес к народным играм.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Физкультминутки. | Занятие (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Просмотр видеофильмов.  Спортивные развлечения. | Подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

Театрализованные игры:

- развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр;

- совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворе­ние, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;

- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в переда­че образа; отчетливость произношения; закреплять умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);

- воспитывать любовь к театру;

- широко использовать в театрализованной деятельности детей разныевиды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.);

- воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях;

- помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности (подготовительная группа).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Беседы.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Игры с движениями.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Музыкальная игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание по ролям.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Экскурсии.  Индивидуальная работа.  Игры-имитации.  Сюжетно-ролевая игра.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Подвижные игры.  Экскурсии.  Беседы.  Прослушивание музыкальных произведений, сказок в грамзаписи.  Чтение потешек, стихов, сказок, прибауток.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо, кукольного театра, игр–драматизаций, концертов, спектаклей.  Показ-инсценировка.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Музыкальная игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание по ролям.  Ролевой театр по сказкам.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Театрализованные викторины.  Театрализованные праздники.  Изготовление атрибутов, костюмов для театрализованных игр.  Просмотр видеофильмов.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с различными видами театров.  Игры-драматизации.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевая игра.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с различными видами театров.  Игры-драматизации.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-пространственной среды.  Театрализованные викторины.  Театрализованные праздники.  Открытые просмотры. |

**Дидактические игры:**

- закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (ло­го, мозаика, бирюльки и др.);

- развивать умение организовывать игры, ис­полнять роль ведущего;

- закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;

- развивать сообразительность, умение самостоятельно решать постав­ленную задачу;

- привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. Д.);

- развивать и закреплять сенсорные способности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Подвижные игры.  Народные игры.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Развлечение, досуг.  Индивидуальная работа. | Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  .  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Народные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Развлечение, досуг. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбран­ным делом;

- формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками;

- продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим; объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать;

- продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им;

- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм;

- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;

- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;

- продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: приветствие, прощание, просьбы, извинения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности (подготовительная группа.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  Наблюдение.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Наблюдение. | Занятие (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Этические беседы.  Создание проблемных ситуаций.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Экскурсии.  Туристические походы.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд.  Создание проблемных ситуаций  Этические беседы.  Создание проблемных ситуаций  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Просмотр видеофильмов.  Чтение художественной литературы.  Прослушивание музыкальных произведений.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Праздники, театрализованные постановки, досуги, встречи. | Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Дежурство.  Совместный труд..  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Дежурство.  Совместный труд. | Беседа,  Консультация.  Экскурсии.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Праздники, театрализованные постановки, досуги, встречи. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

**-** развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);

- углублять представления ребенка о себе в про­шлом, настоящем и будущем.

- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Семья:**

**-** расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);

- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;

- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад:**

**-** формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлени­ям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.);

- привлекать де­тей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

**Родная страна:**

- расширять представления о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;

- углублять и уточнять представления о Родине – России; поддерживать интерес детей ксобытиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;

- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);

- расширять представления о Москве — главном городе, столице России;

- продолжать расширять знания о государственных праздниках; рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;

- воспитывать уважение клюдям разных национальностей и их обычаям.

**Наша армия:**

**-**углублять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

**Наша планета:**

**-** рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.); дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  Одевание-раздевание**.**  Индивидуальные поручения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения. | Занятие (образовательная область:«Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Музыка», «Труд»).  Проектная деятельность.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов. Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Экскурсии.  Познавательные беседы.  Утренники, праздники.  Совместный труд детей и взрослых.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Экскурсии.  Совместный труд детей и взрослых.  Прослушивание детских песенок.  Чтение художественной литературы.  Познавательные беседы.  Проектная деятельность.  Рассматривание репродукций, предметных и сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Развлечения.  Встречи с интересными людьми.  Тематические досуги, викторины, КВН. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей. | Беседа,  Консультация.  Утренники, праздники.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Развлечения.  Проектная деятельность.  Тематические досуги, викторины, КВН. |

**Перечень используемых программ и литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | А.И.Максаков, Г.А. Тумакова «учите играя», Мозайка-Синтез 2006  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2009  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Петрова В.И., Стульник Т.Д., Нравственное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез.2008  Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 |
| **Дополнительная** |  |

ТРУД.

**Цель:**формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

* Развитие трудовой деятельности;
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его рели в обществе и жизни каждого человека.

**Первая младшая группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

- обучать детей порядку одевания и раздевания;

- формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду;

- приучать к опрятности;

- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Обучение культурно-гигиеническим навыкам. Самообслуживание в процессе одевания и раздевания.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение потешек.  Создание игровых ситуаций | Сюжетная игра.  Сюжетная игра.  Сюжетная игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;

-развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Наблюдение за работой младшего воспитателя.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Дидактические игры. | Сюжетная игра  Сюжетная игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его рели в обществе и жизни каждого человека:**

- воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать жела­ние помогать взрослым;

- в помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и птицами (кормит);

- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца

и т. д.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  Обучение навыкам поддерживания порядка на участке.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом младшего воспитателя. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры | Сюжетная игра.  Сюжетная игра.  Сюжетная игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**Вторая младшая группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание.

- развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать жду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Формирование культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание в процессе одевания и раздевания.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Создание игровых ситуаций | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

Хозяйственно бытовой труд.

- побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (доски для лепки и пр.), после игры убирать наместо игрушки, строительный материал;

- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада;

- во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскла­дывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Наблюдение за работой младшего воспитателя.  Дежурство по столовой и при подготовке к занятиям.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Совместный труд детей и взрослых. | Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**Труд в природе.**

- воспитывать желание участвовать в уходе за растени­ями и животными в уголке природы и на участке;

- формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.);

- приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнат­ные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  Обучение навыкам поддерживания порядка на участке.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом младшего воспитателя. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Ведение календаря природы.  Совместный труд совзрослыми.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы. | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- формировать положительное отношение к труду взрослых;

- воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

- продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отно­шение к результатам их труда.

- формировать бережное отношение к собственным поделкам и подел­кам сверстников.

- побуждать рассказывать о них.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  Обучение навыкам выполнения трудовых действий.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом младшего воспитателя. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд со взрослыми.  Беседа.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы. | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

- продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощ­ник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых дейст­виях, результатах труда.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых. | Познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические игры.  Подвижные игры  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры. | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Художественно-продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**Средняя группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

Самообслуживание.

- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с по­мощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);

- воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными;

- формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Формирование культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание в процессе одевания, раздевания и в продуктивной деятельности.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам.  Самообслуживание в процессе продуктивной деятельности. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

Хозяйственно бытовой труд.

- приучать детей самостоятельно поддер­живать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;

- в весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег;

- формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежур­ных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Дежурство по столовой и при подготовке к занятиям.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослого (дворника)  Обучение навыкам поддерживания порядка на участке.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Совместный труд детей и взрослых. | Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместный труд детей и взрослых. |

**Труд в природе.**

- привлекать к подкормке зимующих птиц;

- приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая);

-формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просуши­вать, относить в отведенное место).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  **Вечерний отрезок времени:** | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Ведение календаря природы.  Совместный труд со взрослыми.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Совместный труд со взрослыми. | Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;

- развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поруче­ния;

- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о рас­пределении коллективной работы, заботиться о своевременном заверше­нии совместного задания;

-формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- разъяснять детям значимость их труда;

- поощрять инициативу в оказа­нии помощи товарищам, взрослым.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  Обучение навыкам выполнения трудовых действий.  **Вечерний отрезок времени:**  . | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд со взрослыми.  Беседа.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Просмотр диафильмов, видеофильмов. | Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях;

- продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, прода­вец, врач);

- формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых.  Экскурсии по территории и за территорию детского сада.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых. | Познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Подвижные игры  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры. | Сюжетно-ролевая игра.  Художественно-продуктивная деятельность  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

**Старшая группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

- воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

- воспитывать самостоятельность.

- развивать умение доводить начатое дело до конца.

- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

- знакомить с наиболее экономными приемами работы.

- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание.

-вырабатывать привычку умываться, по мере необходимости мыть руки;

- совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, ак­куратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи;

- закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде;

-формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников;

- развивать у детей желание помогать друг другу.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Совершенствование культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание.  Выполнение поручений.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Совершенствование культурно-гигиенических навыков.  Самообслуживание.  Выполнение поручений. | Рассматривание сюжетных картин. Чтение художественной литературы.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Рассматривание иллюстраций. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

Хозяйственно бытовой труд.

- продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;

- формировать умение наводить порядок на участке детского сада: под­метать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега;

- приучать убирать постель после сна;

- добросовестно выполнять обязан­ности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;

- вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовлен­ные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, ро­зетки для красок, палитру, протирать столы.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Совершенствование навыков поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Дежурство по столовой и при подготовке к занятиям.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослого (дворника)  Совершенствование навыков поддерживания порядка на участке.  Выполнение поручений.  **Вечерний отрезок времени:**  Совершенствование навыков поддерживания порядка в игровой комнате, на участке и умения выполнять поручения. | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Совместный труд детей и взрослых. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Совместный труд детей.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместный труд детей и взрослых. |

**Труд в природе.**

- осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян;

- зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега;

- весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рас­сады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  **Вечерний отрезок времени:** | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Ведение календаря природы.  Совместный труд со взрослыми.  Развивающие игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Совместный труд со взрослыми. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра.  Выполнение творческих заданий.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**Ручной труд.**

- совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

- закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

- продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природ­ного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, про­волока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

- формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку;

- привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоя­тельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Прогулка:**  Экскурсии в парковую зону.  **Вечерний отрезок времени:** | Занятия по ручному труду  Сбор природного и бросового материала для продуктивной деятельности.  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа | Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность  Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Участие в тематических конкурсах, выставках  Тематические досуги. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

-формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;

- подводить коценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Прогулка:**  Контроль за выполнением трудовых действий.  **Вечерний отрезок времени:** | Чтение художественной литературы.  Беседа.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Просмотр диафильмов, видеофильмов. | Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

-продолжать расширять представления детей о труде взрослых;

- показывать результаты труда, его общественную значимость;

- учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека;

- рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда;

- прививать чувство благодарности к людям за их труд;

- объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника;

- знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; - показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства;

- развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых.  Экскурсии за пределы детского сада.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых. | Познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические игры.  Подвижные игры  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры. | Дидактические игры.  Развивающие игры.  Настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Настольно-печатные игры.  Художественно-продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания  Тематические досуги.  Тематические выставки. |

**Подготовительная к школе группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание.

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи;

- приучать после еды аккуратно собирать посуду в стопки;

- закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе;

- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Совершенствование культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание.  Выполнение поручений.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Совершенствование культурно-гигиенических навыков.  Самообслуживание.  Выполнение поручений. | Рассматривание сюжетных картин. Чтение художественной литературы.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Рассматривание иллюстраций. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

Хозяйственно бытовой труд.

- закреплять умение поддерживать поря­док в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный мате­риал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

- продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега;

- закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна;

-приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Совершенствование навыков поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Дежурство по столовой и при подготовке к занятиям.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослого (дворника)  Совершенствование навыков поддерживания порядка на участке.  Выполнение поручений.  **Вечерний отрезок времени.**  Совершенствование навыков поддерживания порядка в игровой комнате, на участке и умения выполнять поручения. | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Совместный труд детей и взрослых. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Совместный труд детей.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместный труд детей и взрослых. |

**Труд в природе.**

- воспитывать трудолюбие, наблюдательность, береж­ное отношение к окружающей природе;

- осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов;

- зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам;

- весной привлекать детей к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;

- летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучива­нии, поливе грядок и клумб.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  **Вечерний отрезок времени:** | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Ведение календаря природы.  Совместный труд со взрослыми.  Развивающие игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Совместный труд со взрослыми. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра.  Выполнение творческих заданий.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместный труд детей и взрослых. |

**Ручной труд.**

**Работа с бумагой и картоном.**

- закреплять умение складывать бумагу пря­моугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);

- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовле­нии игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам, оформлению групповых комнат;

- формировать умение использовать образец;

- учить детей создавать объем­ные игрушки в технике оригами.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Вечерний отрезок времени:** | Занятия по ручному труду  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа. | Занятия по ручному труду  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Участие в тематических конкурсах, выставках  Тематические досуги. |

**Работа с тканью.**

-формировать умение вдевать нитку в иголку, завязы­вать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (ме­шочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;

- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнооб­разной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить кон­тур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Вечерний отрезок времени:** | Занятия по ручному труду  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа. | Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность  Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Участие в тематических конкурсах, выставках  Тематические досуги. |

**Работа с природным материалом**

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);

- в процессе работы развивать фантазию, воображение;

- закреплять уме­ние аккуратно и экономно использовать материалы.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Прогулка:**  Экскурсии в парковую зону.  **Вечерний отрезок времени:** | Занятия по ручному труду  Сбор природного и бросового материала для продуктивной деятельности.  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа | Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность  Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Участие в тематических конкурсах, выставках  Тематические досуги. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;

-воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Прогулка:**  Контроль за выполнением трудовых действий.  **Вечерний отрезок времени:** | Чтение художественной литературы.  Беседа.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Просмотр диафильмов, видеофильмов. | Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- расширять представления детей о труде взрослых, о значении труда взрослых для общества; - воспитывать уважение к людям труда;

- продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к  
профессиям родителей и месту их работы;

- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых.  Экскурсии за пределы детского сада.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых. | Познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические игры.  Подвижные игры  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры. | Дидактические игры.  Развивающие игры.  Настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Настольно-печатные игры.  Художественно-продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.-2-е изд.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.:Мозаика-Синтез, 2007г |
| **Дополнительная** |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАНИЕ»

**Цель:**развитиеу детей познавательных интересов, интеллектуального развития,познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Задачи:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Первая младшая группа.

Сенсорное развитие:

- продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности; помогать им обследовать пред­меты, выделяя их цвет, величину, форму.

- побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

- упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

- формировать умение называть свойства предметов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Дидактические задания.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры. | Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность;

- продолжать знакомить детей в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом с деталями (кубик,

кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

-развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образ­цу, поддерживать желание строить что-то

самостоятельно;

-способствовать пониманию пространственных соотношений;

-предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмер­ные масштабам построек (маленькие машинки для

маленьких гаражей и т. п.);

-знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;

-предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины;

-поддерживать желание детей строить самостоятельно, в летнее время способствовать строительным играм с

использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Познание»).  Дидактические задания.  Обследование деталей строительного материала. Рассматривание образцов, строительных построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Поисково-познавательная деятельность.  Дидактические задания.  Строительные игры с использованием природного материала.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность. | Строительные игры с использованием природного материала.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Сюжетные игры.  Строительные игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Строительные игры с использованием природного материала.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Формирование элементарных математических представлений.

**Количество:**

- привлекать детей к формированию групп однородных предметов;

**-** формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина:**

**-** привлекать внимание детей к предметам контрастных раз­меров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

**Форма:**

**-** формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве:**

**-** продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада);

- учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты;

- расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

- учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Познание», «Здоровье», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество»).  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Подвижные игры.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Игры со строительным материалом.  Сюжетные игры.  Сюжетные игры.  Игры со строительным материалом.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Вторая младшая группа.

Сенсорное развитие:

- продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теп­лый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.);

- развивать умение вос­принимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;

- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсор­ным признакам: величине, форме, цвету;

- совершенствовать навыки установления тождества и различия предме­тов по их свойствам: величине, форме, цвету; подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная);

- обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи;

- совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств; развивать образные представления;

- продолжать показывать разные способы обследования предметов, ак­тивно включать движения рук по предмету и его частям.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Дидактические задания.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Чтение произведений устного народного творчества.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические задания.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Дидактические и развивающие игры.  Прослушивание детских музыкальных произведений, песенок, потешек в грамзаписи. | Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблю­дений;учить способам обследования предметов, включая простейшие опы­ты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);

- подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпи­чики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые пост­ройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета; вызывать чувство радости при удавшейся постройке;

- учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на опре­деленном расстоянии (заборчик, ворота); побуждать детей к созданию ва­риантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.); изменять пост­ройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

- продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол;

- развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание»).  Дидактические задания.  Обследование деталей строительного материала. Рассматривание образцов, строительных построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические задания.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность. | Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.). | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- р**а**звивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.);

- формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один инесколько одинаковых предметов в ок­ружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного;

- формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина:

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий , одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма:

- познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве:

- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени:

- формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Наблюдение.  Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество»).  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые занятия.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение:

- формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением;развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко);

- знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость);

- формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы;

- знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;

- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городс­кой/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, па­рикмахерская;

- знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, ми­лиционер, продавец, воспитатель).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Экскурсия по детскому саду.  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Театрализованные игры.  Целевые прогулки по периметру детского сада.  Познавательно-исследовательская деятельность  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей  Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

**Ознакомление с природой**

- расширять представления детей о растениях и животных; продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;

- знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбка­ми и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками);

- расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.); познакомить с лягушкой;

- учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой;

- расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза);

- развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина);

- знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха);

- знакомить с комнатными растениями (фикус, герань); дать представ­ления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;

- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жиз­ни и деятельности взрослых и детей;

- дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревает­ся, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);

- формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и не­живой природе; знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень:**

-развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;

-расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов;

- развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима:**

**-**расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);

-организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их;

-учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

-побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна:**

**-**продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;

-расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, лю­ди заменили теплую одежду на облегченную;

-показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето:**

**-**расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах;

-дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях;

-закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Игры имитационного характера.  Совместный труд со взрослыми.  Целевые прогулки по периметру детского сада.  Наблюдения за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.),  Ведение календаря природы.  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд детей.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.),  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд детей. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Средняя группа.

Сенсорное развитие:

- продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности; обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования; закреплять полученные ранее навыки их обследования;

- совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние); обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи; поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы;

- продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;

- развивать умение использовать эталоны как общественно обозначен­ные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подби­рать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Дидактические и развивающие игры.  Дидактические упражнения.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Дидактические и развивающие игры.  Прослушивание музыкальных произведений. | Настольно-печатные игры.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского сада; на прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;

- продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); развивать уме­ние устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похо­жие сооружения дети видели;

- развивать умение анализировать образец постройки: выделять основ­ные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.);

- развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, дли­не и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);

- предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек; развивать представления об архитектурных формах;

-обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для укра­шения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку);

-приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т.д.); учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы;

-развивать исследовательскую де­ятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и со­здавать условия для ее презентации сверстникам.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Труд», «Художественное творчество»).  Дидактические упражнения.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Рассматривание тематических альбомов.  Презентация детской деятельности  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Поисково-познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические упражнения.  Игры с разными видами конструкторов.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Индивидуальная работа. | Игры с различными видами конструкторов.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Рассматривание тематических альбомов.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с разными видами конструкторов.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование элементарных математических представлений.

Количество **и** счет:

- дать детям представление о том, что множество («много») может состо­ять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, фор­мы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету); вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;

- учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; отно­сить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, напри­мер: «Один, два, три - всего три кружка»; сравнивать две группы предме­тов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5;

- формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек боль­ше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»;

-формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2);

- развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; вы­кладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика);

- на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина:**

- совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине;

- развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего);

- формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма:

- развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадра­те, треугольнике, а также шаре, куб;формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.);

- познакомить детей спрямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником;

- учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и сто­роны;

-формировать представление о том, что фигуры могут быть разных раз­меров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник);

-развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве:

- развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на пол­ках — игрушки);

- познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, аберезка растет далеко).

Ориентировка во времени:

- расширять представления детей о частях суток, их характерных особен­ностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь);объяснить значениеслов: вчера, сегодня, завтра.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Наблюдение.  Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»).  Дидактические задания.  Создание педагогических ситуаций.  Беседы.  Дидактические  и развивающие игры.  Тематический досуг.  Подвижные игры.  Дидактические задания. Создание педагогических ситуаций.  Беседы.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки, мозаика, орнамент и др.).  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки, мозаика, орнамент и др.). | Беседа,  Консультация.  Открытые занятия.  Тематический досуг.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение:

- создавать условия для расширения представлений детей об окружаю­щем мире;

- продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес;

- развивать умение срав­нивать и группировать предметы по этим признакам; рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах; объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного ма­териала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.); помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и мате­риалом предметов;

- расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;

- формировать первичные представления о школе;

- продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими вних, пра­вилами поведения;

- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в го­роде и в сельской местности с опорой на опыт детей; - расширять представ­ления о профессиях;

- познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;

- формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Экскурсия по детскому саду.  Рассматривание тематических альбомов.  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Театрализованные игры.  Тематический досуг.  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Познавательно-исследовательская деятельность  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Театрализованные игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей  Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы.  Театрализованные игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

**Ознакомление с природой**

- расширять представления детей о природе;

- знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (ак­вариумные рыбки,волнистые попугайчики, и др.).

- знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбро­сить; ящерица очень быстро бегает);

- расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, ба­бочка, жук, божья коровка);

- продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), ово­щами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смороди­на, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.);

-закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их на­званиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

- учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);

- рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня;

- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой;

- расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.);

- развивать умение детей замечать изменения в природе;

- рассказывать детям об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень:**

**-** развивать умение детей замечать и называть изменения в при­роде: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды), птицы улетают на юг;

**-** формировать умение устанавливать простейшие свя­зи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли :бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.);

- побуждать детей принимать участие в сборе семян растений;

**Зима:**

**-** развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи;

- наблюдать с детьми за поведением птиц на улице;

- побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу;

- оказывать помощь зимующим птицам, называть их;

- расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают;

- привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна:**

- развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, поя­вилась травка, распустились подснежники, появились насекомые);

- рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные рас­тения;

- формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде;

- учить наблюдать за посадкой и всходами семян;

- привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето:**

**-** расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются;

- впроцессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

- закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий  Дидактические упражнения.  Дидактические  и развивающие игры.  Совместный труд со взрослыми.  Тематический досуг.  Экскурсии.  Сезонные наблюдения.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.).  Индивидуальная работа.  Ведение календаря природы.  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Индивидуальная работа.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд детей.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.),  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Старшая группа.

Сенсорное развитие:

- развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.);

- продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, ceрыйи черный (ахроматические); продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло -зеленый, светло-розовый); показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре; развивать умение группировать объекты по нескольким признакам;

- продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету; совершенствовать глазомер.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Дидактические и развивающие игры.  Создание педагогических ситуаций.  Игры-экспериментирования.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Дидактические и развивающие игры.  Создание педагогических ситуаций.  Игры-экспериментирования.  Прослушивание музыкальных произведений. | Настольно-печатные игры.  Музыкально-дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность.  Конструктивная деятельность.  Игры-экспериментирования.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Музыкально-дидактические игры.  Продуктивная деятельность.  Конструктивная деятельность.  Игры-экспериментирования. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое обо­рудование и т. п.);

- закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций; помогать анализировать сделанные педагогом поделки и по­стройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планиро­вать создание собственной постройки;

- знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.;закреплять умение заменять одни детали другими;

- формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;

- закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать не­обходимый строительный материал;

- продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

**-**создавать условия для развития проектной деятельности детей.

- организовывать презентации проектов; способствовать формирова­нию у детей представления об авторстве проекта.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Труд», «Художественное творчество», «Социализация»).  Дидактические упражнения.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Проектная деятельность.  Презентация детской деятельности  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Поисково-познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические упражнения.  Игры с разными видами конструкторов.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Проектная деятельность.  Презентация детской деятельности.  Индивидуальная работа. | Игры по замыслу с различными видами конструкторов.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с разными видами конструкторов.  Игры с тематическими наборами «Городок», «Архитектор» и др.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Совместная с детьми исследовательская и проектная деятельность. |

Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначе­ния; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элемен­тов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образо­ванием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе);

- формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенс­тва (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);

- развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- познакомить с цифрами от 0 до 9;

- познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;

- продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);

- упражнять в понимании того, что число не зависит от величины пред­метов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один;

- формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квад­рат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

- закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

**Величина:**

- закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

- развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте )опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма:

- познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;

- развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — пря­моугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.;

- развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка** в**пространстве:**

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространст­ве; понимать смысл пространственных отношений (вверх у- внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;

- формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — сле­ва, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени:**

- дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки;

- закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последова­тельность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Наблюдение.  Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»).  Дидактические задания.  Игровые упражнения.  Создание педагогических ситуаций.  Беседы.  Дидактические  и развивающие игры.  Тематический досуг.  Подвижные игры.  Словесные игры.  Дидактические задания. Создание педагогических ситуаций.  Чтение стихотворений, загадок математического содержания.  Словесные игры.  Беседы.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки, мозаика, орнамент и др.).  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки, мозаика, орнамент и др.). | Беседа,  Консультация.  Открытые занятия.  Тематический досуг.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Анкетирование.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- продолжать обогащать представления детей о мире предметов;

- рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.);

- развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы; Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, кера­мическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п;

-расширять представления детей о профессиях;

-расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);

-через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

-продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;

-формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды наро­дов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Экскурсия по детскому саду.  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Проектная деятельность.  Тематический досуг.  Целевые прогулки, экскурсии за пределы детского сада.  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Беседы.  Чтение художественной и познавательной литературы.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Викторины.  КВН.  Просмотр и обсуждение видеофильмов. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей  Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Викторины.  КВН. |

**Ознакомление с природой:**

- расширять и уточнять представления детей о природе; закреплять умение наблюдать;

- закреплять представления о растениях ближайшего окружения: дере­вьях, кустарниках и травянистых растениях; познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;

- продолжать знакомить с комнатными растениями;

- закреплять умение ухаживать за растениями; рассказать детям о спосо­бах вегетативного размножения растений;

- расширять представления о домашних животных, их повадках, зависи­мости от человека;

- закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы;

- расширять представления детей о диких животных: где живут, как до­бывают пищу и готовятся к зимней спячке;

- познакомить с птицами (лас­точка, скворец);

- познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха);

- формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;

- знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животны­ми различных климатических зон;

- показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, кам­ни; формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;

- учить устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями (сезон - растительность - труд людей);

- показать детям взаимодействие живой и неживой природы;

- рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

**Сезонные наблюдения**

**Осень:**

**-** закреплять представления детей о том, как похолодание и со­кращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;

- знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (ля­гушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима:**

- расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна:**

**-** расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени; наблюдать гнездо­вание птиц (ворон).

**Лето:**

**-** расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцве­тает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их де­тенышей);

**-** рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Дидактические упражнения.  Дидактические  и развивающие игры.  Совместный труд со взрослыми.  Тематический досуг.  Экскурсии.  Сезонные наблюдения.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Ведение календаря природы.  Подвижные игры.  Словесные игры.  Индивидуальная работа.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Беседы.  Чтение познавательной и художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Создание макетов, коллекций.  Викторины. КВН. Развлечения. Праздники. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры  Совместный труд детей.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.),  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. Викторины. КВН. Развлечения. Праздники. Создание макетов, коллекций. |

**Подготовительная к школе группа.**

Сенсорное развитие:

- продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

- развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

- закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Дидактические и развивающие игры.  Дидактические упражнения.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Дидактические и развивающие игры.  Прослушивание музыкальных произведений. | Настольно-печатные игры.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилыедома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;

- развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее ос­новные части, их функциональное назначение;

- предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;

- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязан­ности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать умение сооружать различные конструкции одного итого же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;

- закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);

- продолжать знакомить с разнообразными конструкторами;

- учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструк­ции воспитателя, по собственному замыслу;

- закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;

- закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

- развивать проектную деятельность детей;

- продолжать организовывать презентации проектов; способствовать формирова­нию у детей представления об авторстве проекта;

- инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Труд», «Художественное творчество», «Социализация»).  Дидактические упражнения.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Проектная деятельность.  Презентация детской деятельности  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Поисково-познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические упражнения.  Игры с разными видами конструкторов.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Проектная деятельность.  Презентация детской деятельности.  Индивидуальная работа. | Игры по замыслу с различными видами конструкторов.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Продуктивная деятельность.  Презентации авторских проектов.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с разными видами конструкторов.  Игры с тематическими наборами «Городок», «Архитектор» и др.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Продуктивная деятельность.  Презентации авторских проектов. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Совместная с детьми исследовательская и проектная деятельность. |

Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;

- упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей; закреплять умение устанавливать отношения междуотдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;

- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; познакомить со счетом в пределах 20;

- познакомить с числами второго десятка;

- закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);

- закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;

- познакомить с составом чисел от 0 до 10;

- формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);

- познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10рублей (различение, набор и размен монет);

- учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметичес­кие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычита­ние (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знака­ми действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина:

- закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;

- закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соот­ношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;

- формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);

- закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

- дать представления о весе предметов и способах его измерения; закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях; познакомить с весами;

- развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма:

- уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой;

- закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;

- закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких малень­ких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и пере­числению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;

- закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отде­льных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве:**

- учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бума­ги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространст­венное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, пра­вее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

- познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой; развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;

- формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, свер­ху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени:**

- дать детям элементарные представления о времени: его текучести, пе­риодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;

- закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;

- развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

- формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Наблюдение.  Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»).  Дидактические задания.  Рассматривание планов, схем, маршрутов, карт.  Моделирование пространственных отношений между объектами.  Игровые упражнения.  Создание педагогических ситуаций.  Беседы.  Дидактические  и развивающие игры.  Тематический досуг.  Подвижные игры.  Словесные игры.  Дидактические задания.  Рассматривание планов, схем, маршрутов, карт.  Моделирование пространственных отношений между объектами.  Создание педагогических ситуаций.  Чтение стихотворений, загадок математического содержания.  Словесные игры.  Беседы.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые занятия.  Тематический досуг.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Анкетирование.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве;

- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;

- закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.);

- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);

- продолжать знакомить с библиотеками, музеями;

- продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности по­сетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.);

- продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (на­ука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;

- черезэкспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятель­ности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить про­стейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллектив­ное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);

- расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности лю­дей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворитель­ность);

- познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас;

- продолжать формировать элементарные представления об истории челове­чества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Экскурсии.  Экспериментирование.  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Проектная деятельность.  Тематический досуг.  Целевые прогулки, экскурсии за пределы детского сада.  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Беседы.  Чтение художественной и познавательной литературы.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Викторины.  КВН.  Просмотр и обсуждение видеофильмов. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей  Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Викторины.  КВН. |

**Ознакомление с природой:**

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;

- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; знакомить со способами их вегетативного размножения (черен­ками, листьями, усами); учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.);

- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;

- продолжать знакомить с дикими животными;расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде;

- расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся: знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.);

- расширять представления о насекомых; знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в мура­вейниках, пчелы — в дуплах, ульях);

- закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, пры­гают, ползают);

- воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, меха­низаторов, лесничих);

- закреплять умение обобщать и систематизировать представления о вре­менах года;

- формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, инаоборот;

- наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь;

- объяснить детям, что в природе все взаимосвязано;

- закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи меж­ду природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители расте­ний, то растения не дадут семян и др.);

- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благо­приятно сказываются на здоровье и жизни человека;

- закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.);

- оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень:**

**-** закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц; учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве);

- показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают;

- закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, же­луди, листья) для изготовления поделок.

**Зима:**

**-** обогащать представления детей о сезонных изменениях в приро­де (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);

- обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.); объяснить, что это корм для птиц;

- закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рас­сыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки);

- учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);

- рассказать детям, что 22 декабря - самый короткий день в году;

- привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

**Весна:**

- расширять представления дошкольников о весенних изменени­ях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются тра­вяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);

- познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце);

- наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники;

- учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на­чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

- знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето:**

**-** уточнять представления об изменениях, происходящих в приро­де (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);

- объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста рас­тений: растут, цветут и плодоносят;

- знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары лета­ют густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось»;

- рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | Занятие (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Дидактические упражнения.  Дидактические  и развивающие игры.  Совместный труд со взрослыми.  Тематический досуг.  Экскурсии.  Сезонные наблюдения.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Ведение календаря природы.  Подвижные игры.  Словесные игры.  Индивидуальная работа.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Беседы.  Чтение познавательной и художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Создание макетов, коллекций, тематических альбомов.  Викторины. КВН. Развлечения. Праздники. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры  Совместный труд детей.  Игры с естественным природным материалом (песок, камни, шишки и т.д.)  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. Викторины. КВН. Развлечения. Праздники. Создание макетов, коллекций. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Формирование целостной картины мира  Н.С. Голицына Ознакомление дошкольников с социальной действительностью, Мозайка-Синтез,2006.Л.Н.Вахрушева Познавательные сказки для детей, Москва Творческий центр,2008  М.Б.Зацепина Дни воинской Славы.патриотическое воспитание, Мозайка- Синтез 2008  Нефедова К.П. Дом. Какой он? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2004.  Нефедова К.П. Мебель. Какая она? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2005.  Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2002.  Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2002.  Природное окружение и экологическое воспитание  Л.М.МолодоваИгровые экологические занятия с детьми, Минск «Асар»1996  Каменева Л.А., Матвеева А.К. и др. Как знакомить дошкольников с природой: Пособие для воспитателей детского сада.-2 –е изд.-М.: Просвещение, 1983.Карпухина Н.А.  Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж, 2008.Т.М.Бондаренко Экологические занятия с детьми 5-6 лет, ТЦ Учитель  И.В.Новикова Конструирование из природного материала в детском саду, Ярославль,Академия развития 2009  С.Н.Теплюк Занятия на прогулке с малышами Мозайка- Синтез 2006 М.А, Рунова, А.В. Бутилова Ознакомление с природой через движение интергрированные занятия) Мозайка\_Синтез 2006  Формирование элементарных математических представлений  Ерофеева Т.И. и др.Математика для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада.-М.: Просвещение, 1992.  Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада.-М.: Просвещение, 1985.  Новикова В.П. Математика в детском саду,2009.  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием.: Книга для воспитателя детского сада.-М.: Просвещение, 1993. |
| **Дополнительная**  Программа экологическое воспитание вдеском саду (автор Соломенникова О.А.); |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «КОММУНИКАЦИЯ»

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

* развитие свободного общения совзрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Первая младшая группа**

**1. Развитие свободного общения совзрослыми и детьми:**

- способствовать развитию речи как средства общения;

- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»);

- предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с дру­гом и воспитателем;

- рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних жи­вотных). На картинках показывать состояния людей и животных: радует­ся, грустит и т. д.;

- добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полно­ценным средством общения детей друг с другом.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизация словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка:**  Наблюдение. Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений | Занятия по развитию речи.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетная игра  Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетная игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

- на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь;

- развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медве­жонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высо­ко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»);

- обогащать словарь детей:

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, ле­чить, поливать), действия, противоположные по значению (откры­вать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, ха­рактеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, пода­рить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радо­ваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко);

- способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи;

- к концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

- упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов);

- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания;

- формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- совершенствовать грамматическую структуру речи;

- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);

- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька,куда пошла?»).

Связная речь

- помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»);

- поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта;

- во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы;

- помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хоро­шо знакомых сказок;

- формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного со­провождения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетная игра  Сюжетная игра  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетная игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетная игра  Сюжетная игра  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетная игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация |

**Вторая младшая группа**

**1. Развитие свободного общения совзрослыми и детьми:**

- продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);

-подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...", «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »);

- в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»);

- помогать детям доброжелательно общаться друг с другом;

- продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни;

-формировать потребность делиться своими впечатлени­ями с воспитателями и родителями;

- поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение. Экскурсия по территории детского сада.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений | Занятия по развитию речи.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

-на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;

-уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посу­ды, мебели, видов транспорта;

-развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага лег­ко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположе­ние (за окном, высоко, далеко, под шкафом);

-обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению пред­меты (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка);

-развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, ме­бель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

- совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — 6 — т — д — к — г; ф— в;т**—** с **—** з — ц);

-развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;

-вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразитель­ность;

-формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с сущес­твительными в роде, числе, падеже;

- употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около);

-помогать употреблять в речи имена существи­тельные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);

- относиться к словотворчеству детей как к этапу активного ов­ладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова;

- помогать детям получать из нераспространенных простых предложе­ний (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные пу­тем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;

- составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тиграм).

Связная речь

- развивать диалогическую форму речи;

-вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;

- формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, неперебивая говорящего взрослого;

-напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);

- развивать инициативную речь детей во взаимодействиях совзрослыми и другими детьми;

-вцеляхразвития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсия по территории детского сада.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Игры-инсценировки, игры-драматизации. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсия по территории детского сада.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Игры-инсценировки, игры-драматизации. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники |

**Средняя группа**

**1. Развитие свободного общения совзрослыми и детьми:**

- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

- выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точ­но отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; по­могать логично и понятно высказывать суждение;

- способствовать развитию любознательности;

-помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться;

-помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстника­ми различные ситуации.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии по территории детского сада, близлежайшего окружения.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений | Занятия по развитию речи.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

- пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний де­тей о ближайшем окружении; -расширять представления о предметах, явле­ниях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников;

-активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

-развивать умение использовать в речи наиболее употребительные при­лагательные, глаголы, наречия, предлоги.

-вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

-совершенствовать умение детей определять и называть местоположе­ние предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наре­чия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

-учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

-закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) зву­ков;

-развивать артикуляционный аппарат;

-продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произ­несение слов и словосочетаний;

-развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;

-совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

-формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель);

-напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторыхглаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);

-поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;

-побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочи­ненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

-совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;

-развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; уп­ражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидакти-ческого материала;

-закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии по территории детского сада, близлежащего окружения.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Игры-инсценировки, игры-драматизации. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары. |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии по территории детского сада, близлежащего окружения.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Игры-инсценировки, игры-драматизации. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары. |

**Старшая группа**

**1. Развитие свободного общения совзрослыми и детьми:**

- продолжать развивать речь как средство общения;

- расширять пред­ставления детей о многообразии окружающего мира;

- поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообраз­ными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепе­редача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять;

- учить строить высказывания.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений. | Занятия по развитию речи.  Беседы.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Открытые просмотры. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

-обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и ка­чества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

-упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно);

-помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

-закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков;

- учить разли­чать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

-продолжать развивать фонематический слух;

-учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);

-отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

-совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: сущес­твительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко);

-помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании соглас­ных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;

-знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебни­ца; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

-упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забе­гал — выбежал — перебежал);

-помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

-формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.;

-совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

-развивать умение поддерживать беседу;

-совершенствовать диалогическую форму речи; -поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

-развивать монологическую форму речи;

-формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы;

-формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

-развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

-формировать умение составлять небольшие рассказы творческого ха­рактера на тему, предложенную воспитателем.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Театрализованная деятельность. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары.  Открытые просмотры. |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Театрализованная деятельность. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары.  Открытые просмотры. |

**Подготовительная к школе группа**

**1. Развитие свободного общения совзрослыми и детьми:**

- приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знании;

-совершенствовать речь как средства общения;

-выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, чем хотели быузнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научитьсяиграть, какие мультфильмы готовы смотреть повторнопочему какие рас­сказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;

-опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками;

-рзвивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;

-продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;

-помогать осваивать формы речевого этикета;

-продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях;

-приучать детей к самостоятельности суждений.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений | Занятия по развитию речи.  Беседы.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Открытые просмотры. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

- продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;

-побуждать детей интересоваться смыслом слов;

-совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

-помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

-совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;

-отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчет­ливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;

-совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде­лять место звука в слове;

-отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;

-совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

-помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

-продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формыречи;

-формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником; воспитывать культуру речевого общения;

-развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;

-совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;

-помогать составлять план рассказа и придерживаться его;

-развивать умение составлять рассказы из личного опыта;

-продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

-дать представления о предложении (без грамматического определения);

-упражнять в составлении предложений, членении простых предложе­ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;

-формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с от­крытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;

-учить составлять слова из слогов (устно);

-учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Театрализованная деятельность. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары.  Открытые просмотры. |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | Занятия по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Театрализованная деятельность. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары.  Открытые просмотры. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Гербова В.В. занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2008  Гербова В.В. занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Гербова В.В. занятия по развитию речи средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Гербова В.В. занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2011  Гербова В.В. занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2011  Короткова Э.П.Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.-2 –е изд.-М.:Просвещение, 1982.  Ушакова О.С. Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения.-М.: Вентана-Граф, 2009.  Ушакова О.С. Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения.-М.: |
| **Дополнительная**  .  Ушакова О.С. Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения.-М.: Вентана-Граф, 2009.  Ушакова О.С. Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения.-М.:Вентана-Граф, 2009. |  |

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

* Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* Развитие литературной речи;
* Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Первая младшая группа.

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного;.

- читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Питание  Умывание.  **Прогулка.**  Одевание-раздевание  Питание  Умывание.  **Вечерний отрезок времени.**  Питание  Умывание. | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Коммуникация»)  Индивидуальная работа.  Сюжетные игры с образными игрушками.  Чтение художественных произведений с показом игрушек, персонажей настольного театра.  Инсценирование воспитателем небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Раскрашивание раскрасок.  Сюжетные игры с образными игрушками.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Сюжетные игры с образными игрушками. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания |

**2. Развитие литературной речи:**

- побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»;

- предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;

- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  Ситуативная беседа.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  Ситуативная беседа.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, гимнастики «пробуждения».  Ситуативная беседа. | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Познание»)  Рассматривание предметных и сюжетных картин.  Индивидуальная работа.  Индивидуальная работа.  Заучивание наизусть стихотворных произведений.  Чтение потешек, стихотворений, сказок.  Прослушивание детских песенок в грамзаписи.  Индивидуальная работа. | Сюжетные игры с образными игрушками.  Сюжетные игры с образными игрушками.  Сюжетные игры с образными игрушками. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах;

- продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать уме­ние слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;

- сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Питание  Умывание.  **Прогулка.**  Одевание-раздевание  Питание  Умывание.  **Вечерний отрезок времени.**  Питание  Умывание. | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Социализация»).  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках.  Индивидуальная работа.  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Чтение художественных произведений с показом игрушек, персонажей настольного театра.  Инсценирование воспитателем небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Сюжетные игры с образными игрушками.  Сюжетные игры с образными игрушками  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания. |

**Вторая младшая группа**

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п;

- развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;

- формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Коммуникация»)  Чтение художественных произведений с показом игрушек, персонажей настольного театра.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Раскрашивание раскрасок.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Художественно-творческая деятельность.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания |

**2. Развитие литературной речи:**

**-** побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов;

развивать желание разговаривать о прочитанном.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, гимнастики «пробуждения». | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы»)  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Прослушивание грамзаписи. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;

- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы»).  Чтение художественных произведений.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Прослушивание народных песенок, потешек.  Инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания, круглые столы. |

**Средняя группа**

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);

- формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);

- приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях

развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы»).  Чтение художественных произведений.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Прослушивание народных песенок, потешек.  Инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания, круглые столы. |

**2. Развитие литературной речи:**

- акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);

- развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, гимнастики «пробуждения». | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы»)  Чтение наизусть потешек и небольших произведений.  Чтение наизусть потешек и небольших произведений.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Прослушивание грамзаписи. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание книжных иллюстраций.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание книжных иллюстраций. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания, круглые столы |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;

- сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | Занятие (образовательная область «Чтение художественной литературы»)  Чтение художественных произведений.  Знакомство с художниками-иллюстраторами.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Прослушивание народных песенок.  Инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания, круглые столы. |

**Старшая группа**

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;

- развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;

- развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Беседы по книжным иллюстрациям.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры.  Беседы по знакомым произведениям. | Занятие по чтению художественной и познавательной литературы.  Чтение художественных произведений, познавательной литературы. Использование педагогических ситуаций по прочитанным произведениям.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Чтение и инсценировка знакомых произведений по ролям. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Художественно-творческая деятельность детей  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Использование считалок в подвижных играх.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.**  Художественно-творческая деятельность (изготовление книжек-самоделок, настольных видов театра).  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Родительские собрания, круглые столы, семинары. |

**2. Развитие литературной речи:**

- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме;

развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;

- способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения**.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова во время гимнастики «пробуждения». | Занятие по художественной литературе.  Чтение наизусть небольших произведений, малого фольклора.  Чтение наизусть небольших произведений, малого фольклора.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Прослушивание грамзаписи. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание книжных иллюстраций.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание книжных иллюстраций. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Родительские собрания, круглые столы. |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;

- начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);

- развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;

- формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения;

- формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | Занятие по чтению художественной и познавательной литературы.  Чтение художественных произведений.  Знакомство с художниками-иллюстраторами.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Чтение и инсценировка знакомых произведений по ролям. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Родительские собрания, круглые столы семинары. |

**Подготовительная группа**

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;

- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;

- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;

- развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;

- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;

- формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Беседы на темы прочитанных книг.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры.  Беседы по знакомым произведениям. | Занятие по чтению художественной и познавательной литературы.  Чтение художественных произведений, познавательной литературы. Использование педагогических ситуаций по прочитанным произведениям.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Чтение и драматизация знакомых произведений по ролям.  Литературные викторины, праздники, развлечения. | Рассматривание иллюстраций, рисунков и оформления книг**.**  Художественно-творческая деятельность детей  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Использование считалок в подвижных играх.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.**  Художественно-творческая деятельность (изготовление книжек-самоделок, настольных видов театра).  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Сюжетно-ролевые игры.  Трудовая деятельность (починка книг) | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Родительские собрания, круглые столы, семинары, литературные викторины, праздники.  Оформление тематических папок с рисунками, фотографиями, картинками. |

**2. Развитие литературной речи:**

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;

развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова во время гимнастики «пробуждения». | Занятие по художественной литературе.  Чтение наизусть небольших произведений, малого фольклора.  Чтение наизусть небольших произведений, малого фольклора.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Прослушивание грамзаписи.  Литературные викторины, праздники, развлечения. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций, рисунков книг**.**  .  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Родительские собрания, круглые столы, семинары, литературные викторины, праздники. |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;

- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);

- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | Занятие по чтению художественной и познавательной литературы.  Чтение художественных произведений.  Знакомство с художниками-иллюстраторами.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Чтение и драматизация знакомых произведений. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Родительские собрания, круглые столы семинары, литературные викторины, праздники. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Хрестоматия для дошкольников. 4-5 лет/Сост. Н.П. Ильчук.-М.,1999  Хрестоматия для дошкольников. 5-7 лет/Сост. Н.П. Ильчук.-М., 1999  Книга для чтения в детском саду и дома. Хестоматия. 2-4 года/ Сост. В.В. Гербова,Н.П. Ильчук и др.- М., 2005  Ступеньки. От 4 до 5/сост. Е.Кожедуб.- М.: Олма-Пресс,2003  Ступеньки. От 3 до 4/сост. Е.Кожедуб.- М.: Олма-Пресс,2003 |
| **Дополнительная** |  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Цель:**формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей всамовыражении.

Первая младшая группа.

**Задачи:**

- формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо зна­комых предметов для уточнения предс­тавлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики);

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семё­новской, богородской) для обогаще­ния зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки худо­жественных образов;

- проводить эстетизированные развле­чения (с красивой юлой, мячом, цвет­ными лентами, воздушными шарами разной формы и расцветки);

- учить детей находить связь между хо­рошо знакомыми предметами и явле­ниями окружающего мира и их изобра­жениями в рисунке, лепке, аппликации, на картинках в детских книжках;

- знакомить с книжной графикой на примере творчества известных масте­ров детской книги - Васнецова Ю., Елисеева А., Рачева Е., Репкина П.;

- организовывать наблюдения в приро­де и ближайшем окружении для обо­гащения представлений детей о внеш­нем виде хорошо знакомых объектов, а также для уточнения зрительных впечатлений («Листочки летят и пада­ют на землю», «Облака плывут по не­бу», «Дождик капает - кап-кап-кап», «Воробышек прыгает по лужам -прыг-прыг-прыг»);

- учить детей видеть цельный художест­венный образ в единстве изобразитель­но-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона и пр.);

- показывать детям в игровой форме процесс создания образов – организовывать наблюдения за художественной деятельностью воспитателя;

- побуждать детей создавать по подра­жанию взрослому и по своему жела­нию эмоциональные, яркие, вырази­тельные образы хорошо знакомых предметов;

- вызывать у детей интерес к сотворчест­ву с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Дождик капает из тучки», «Празднич­ная ёлочка», «Снеговики играют в снеж­ки», «Солнышко ярко светит», «Одуван­чики цветут на лугу», «Жуки спрятались под листочками» и т.д.);

- создавать условия для систематичес­кого, постепенно усложняющегося ос­воения детьми элементарных приёмов изображения (лепки и рисования) хо­рошо знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пят­но, линия, форма, ритм, динамика);

- интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой;

- создавать условия для самостоятель­ной художественной деятельности де­тей (рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества, творчес­кие занятия с наклейками, рассматри­вание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках);

- консультировать родителей по вопро­сам развития у детей способностей к изобразительной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | |
| **Лепка** | **Рисование** |
| Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отли­чие от рассыпчатого песка), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:  - опытным путём и в сотворчестве с пе­дагогом осваивать пластические мате­риалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать ку­сочки, снова соединять вместе, сми­нать, сжимать, сплющивать, делать уг­лубления пальчиком, протыкать дыроч­ки острым концом карандаша и т.д.);  - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее харак­терные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и ябло­ко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки);  - синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук;  - создавать простейшие формы: раска­тывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движения­ми ладоней - и слегка видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр - в пластину), создавая при этом вырази­тельные образы (мячики, яблоки, пе­ченье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики);  - пользоваться стекой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек). | Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - это плоскостное изображение объёмных предметов, и на этой основе учить детей:  - видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и пони­мать, что это образ реального предмета;  - правильно держать карандаш, фломас­тер, ручку и оставлять «следы» на бумаге;  - знать назначение красок и кисти, по­нимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности («пра­вила») пользования кистью: правиль­но держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промы­вать, просушивать, ставить кисть в ста­канчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски;  - видеть границы листа бумаги, страни­цы в книжке-раскраске и контуры си­луэтного рисунка; рисовать и раскра­шивать в пределах этих границ;  - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живо­писными средствами;  - рисовать карандашами и фломастера­ми - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;  - сопровождать движения карандаша (кисти) словами (например:«Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»). |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание рисунков предметов, иллюстраций в книжках.  Сюжетные игры.  Исполнение песенок.  Чтение стихов, потешек.  Игры с сенсорными игрушками.  Индивидуальная работа  Сюжетные игры  Наблюдение.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание рисунков предметов, иллюстраций в книжках.  Сюжетные игры.  Исполнение песенок.  Чтение стихов, потешек.  Игры с сенсорными игрушками.  Индивидуальная работа.  Развлечения. | Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества.  Рассматри­вание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества.  Рассматри­вание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Вторая младшая группа.

**Задачи:**

- формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семё­новской, богородской) для обогаще­ния зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки худо­жественных образов. Проводить ми­ни-спектакли с участием народных иг­рушек для создания у детей празднич­ного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

- учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающе­го мира и их изображениями в рисун­ке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ»;

- знакомить с книжной графикой на примере творчества известных масте­ров детской книги - Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.;

- организовывать наблюдения в приро­де и уголке живой природы для уточ­нения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зритель­ных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные до­рожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).;

- учить детей видеть цельный художест­венный образ в единстве изобразительно-выразительных средств, колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составля­ющих компонентов);

- создавать условия для самостоятель­ного освоения детьми способов и при­ёмов изображения знакомых предме­тов на основе доступных средств ху­дожественно-образной выразитель­ности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

- побуждать детей самостоятельно вы­бирать способы изображения при соз­дании выразительных образов, ис­пользуя для этого освоенные техни­ческие приемы;

- учить ориентироваться в таких поня­тиях, как форма, цвет, величина, коли­чество. Адекватно применять полу­ченные представления в конкретных творческих ситуациях (например, «на­рисуем такую картинку: на веточке висит один листочек, а в воздухе кру­жится много-много листочков», «мама уточка большая, а утёнок маленький, значит, для лепки мамы-утки нужно взять большой комок пластилина, а для утёнка - маленький»);

- вызывать у детей интерес к сотворче­ству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных компози­ций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.);

- интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Лепка** | **Рисование** | **Аппликация** |
| - Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), поз­накомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:  - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее харак­терные признаки;  - синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизме­рять нажим ладоней на комок глины;  - создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их - преоб­разовывать в иные формы (шар сплю­щивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом вырази­тельные образы (мячики, яблоки, пе­ченье, пряники, конфеты, бублики, ба­ранки);  *-* учить лепить пальцами (не только ла­донями) - соединять детали, не при­жимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край фор­мы; вытягивать или оттягивать не­большое количество пластического материла для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);  - создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, пра­вильно соединяя и аккуратно скреп­ляя детали (грибок, неваляшка, птен­чик в гнёздышке). | - Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой ос­нове учить детей:  - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живо­писными средствами;  - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например:«Дождик, ча­ще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);  -продолжать учить рисовать каранда­шами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонталь­ные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоуголь­ные), создавая тем самым вырази­тельные образы;  - продолжать знакомить детей с краска­ми и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промы­вать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисо­вать и раскрашивать замкнутые фор­мы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;  - переводить детей от рисования-подра­жания к самостоятельному творчеству. | Знакомить детей с бумагой как художественным материа­лом, создавать условия для эксперимен­тального освоения её свойств и спосо­бов своего воздействия на бумагу (лёг­кая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, прикле­ивается) и на этой основе учить детей:  - создавать из кусочков рваной и ком­ков мятой бумаги выразительные об­разы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на лис­точках и т.д.);  - раскладывать и приклеивать вырезан­ные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные об­разы;  - знакомить с ножницами как художест­венным инструментом. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание рисунков предметов, иллюстраций, образных и народных игрушек.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение стихотворений, художественных произведений.  Игры с сенсорными игрушками.  Индивидуальная работа  Экскурсии.  Наблюдения.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с использованием природного материала.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с образными игрушками.  Игры с сенсорными игрушками.  Рассматривание рисунков предметов, иллюстраций, образных и народных игрушек.  Исполнение песенок, прослушивание музыкальных произведений.  Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.  Индивидуальная работа.  Развлечения. | Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества.  Рассматри­вание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры с образными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества.  Рассматри­вание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Средняя группа.

Задачи:

- поддерживать интерес детей к народ­ному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, бого­родская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знако­мить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живо­пись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобрази­тельной деятельности;

- Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддер­живать желание изображать знако­мые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, сне­гопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоя­тельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы;

- обращать внимание детей на образ­ную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом ок­ружении (вещи, созданные руками на­родных умельцев, архитектурные со­оружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, кни­ги и т.п.); учить замечать общие очер­тания и отдельные детали, контур, ко­лорит, узор; показывать, из каких де­талей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;

- поощрять детей воплощать в художест­венной форме свои представления, пе­реживания, чувства, мысли; поддержи­вать личностное творческое начало;

- учить передавать характерные осо­бенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтаж­ный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);

- знакомить с цветовой гаммой, с вари­антами композиций и разным распо­ложением изображения на листе бу­маги;

- развивать у детей способность пере­давать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

- сочетать различные техники изобра­зительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирова­ния на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»);

- поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «вы­ставка», «картина», «скульптура» и пр.;

- проводить коллективные работы («Зо­лотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других де­тей (под руководством взрослого);

- консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобрази­тельную деятельность ребенка;

- проявлять уважение к художествен­ным интересам и работам ребенка, бе­режно относиться к результатам его творческой деятельности.

- создавать условия для самостоятель­ного художественного творчества;

- в дидактических играх с художествен­ным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать раз­мещать цвета по степени интенсивно­сти (до 5 светлотных оттенков), по по­рядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому;

- создавать условия для свободного, са­мостоятельного, разнопланового экс­периментирования с художественны­ми материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, плас­тилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобра­зительными техниками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** |
| - Учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет;  - помогать восприни­мать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест;  - учить координировать движения рисую­щей руки (широкие движения при рисо­вании .на большом пространстве бумаж­ного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисова­ния узоров);  - варьировать формы, созда­вать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм. | - Заинтересовывать детей леп­кой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пласти­лина, солёного теста, снега;  - показать вза­имосвязь характера движений руки с по­лучаемой формой;  - обучать приёмам зри­тельного и тактильного обследования формы;  - показывать способы соединения частей;  - поощрять стремление к более точ­ному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения);  - учить расписывать вы­лепленные из глины игрушки. | - Поощрять составле­ние композиций из готовых и самостоя­тельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мя­тых комочков бумаги) в предметной, сю­жетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, корабли­ки на реке, рыбки в аквариуме);  - учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать);  - составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Экспериментирование.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций картин.  Исполнение песенок.  Чтение стихотворений.  Рассказывание сказок.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа  Экскурсии.  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Наблюдения.  Рассматривание предметов и явлений живой и неживой природы.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с использованием природного материала.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Экспериментирование.  Дидактические игры.  Рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций картин, предметов декоративного характера, предметов быта.  Сюжетно-ролевые игры.  Исполнение песенок.  Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа.  Развлечения, праздники. | Сюжетные игры.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций картин.  Художественно-творческая деятельность детей.  Сюжетные игры.  Игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций картин.  Художественно-творческая деятельность детей. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Организация выставок детского творчества.  Праздники. Развлечения. |

Старшая группа.

**Задачи**:

- знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатле­ний, формирования эстетических чувств и оценок;

- обращать внимание детей на образ­ную выразительность разных объек­тов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помеще­ния, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, кон­тур, колорит, узор; показывать, из ка­ких деталей складываются многофи­гурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;

- поощрять детей воплощать в художе­ственной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; под­держивать личностное творческое на­чало;

- обогащать содержание изобразитель­ной деятельности в соответствии с за­дачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюже­тов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и при­родных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, про­фессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атри­бутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- учить детей грамотно отбирать содер­жание рисунка, лепки, аппликации («населять» лес, водоём, пустыню со­ответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, коло­кольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны);

- поддерживать желание передавать ха­рактерные признаки объектов и явле­ний на основе представлений, полу­ченных из наблюдений или в результа­те рассматривания репродукций, фото­графий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и бородка); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года);

- совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить пере­давать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; переда­вать несложные движения (птичка ле­тит, кукла пляшет, кошка подкрадыва­ется к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя

статичное положение тела или его частей (приподнятые или расставленные в стороны руки, согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи междуобъектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

- поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваиватьновые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, созданием объемной пластической формы, сочетать с декоративной росписью);

- формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера;

- предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные вне занятияхпо конструированию, для иллюстрирования – сборники сказок, составленные детьми назанятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой.

- показывать способы экономного использования художественных материалов (например, в аппликации вырезать не из целого листа бумаги, а из детали, подходящей по величине и форме к параметрам задуманного образа);

- создавать условия для свободного самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** |
| - Совершенствовать тех­нику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки;  - легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в раз­ных направлениях, в декоративном ри­совании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом);  - учить рисо­вать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков (разные оттенки жёлтого при изображении осенних листьев, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);  - познакомить с приёмами рисования простым каран­дашом, пастелью, цветными мелками, уг­лем, сангиной. | - Учить детей анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки;  - совершенствовать изобразительную тех­нику - продолжать освоение рельефной лепки (натюрморт, портрет), скульптур­ного способа или лепки из целого куска путём вытягивания и моделирования ча­стей;  - показывать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства). | - Показывать новые способы создания образов: симметрич­ное вырезание из сложенной вдвое бу­маги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное выре­зание по нарисованному или вообража­емому контуру для изображения несим­метричных предметов; накладная аппли­кация для получения многоцветных об­разов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфет­ки, занавески, одежда для кукол);  - в кол­лективной работе создавать орнамен­тальные аппликации (панно, фризы, кол­лажи). |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение стихотворений, рассказов.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа  Экскурсии.  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Наблюдения.  Рассматривание предметов и явлений живой и неживой природы.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с использованием природного материала.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.  Экспериментирование с художественными материалами.  Организация выставок.  Сюжетно-ролевые игры.  Прослушивание музыкальных произведений.  Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа.  Игры-драматизации.  Развлечения, праздники, досуги.  Оформление иллюстрированных книжек.  Просмотр видеофильмов. | Сюжетные игры.  Конструктивные игры.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.  Художественно-творческая деятельность детей.  Сюжетные игры.  Игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Конструктивные игры.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.  Художественно-творческая деятельность детей. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Организация выставок детского творчества.  Праздники. Развлечения. |

Подготовительная к школе группа.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с произве­дениями разных видов искусства (жи­вопись, графика, народное и декоратив­но-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатле­ний и формирования эстетического от­ношения к окружающему миру.

- показывать детям, чем отличаются од­ни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного ис­кусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуаль­ные оценки детьми этих произведе­ний; развивать воображение, форми­ровать эстетическое отношение.

- поддерживать стремление детей ви­деть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искус­ства; рассказывать о замысле и творче­ских поисках художника при создании произведения, о том, какими художест­венными средствами передается наст­роение людей и состояние природы.

- расширять, систематизировать и дета­лизировать содержание изобрази­тельной деятельности детей; активи­зировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о быто­вых, общественных и природных явле­ниях (семья, дом, город, деревня, пра­здники, путешествия, в т.ч. космичес­кие, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изобра­жению человека (портрет, автопорт­рет, семейный портрет, бытовой порт­рет, бытовые сюжеты:«Как мы прове­ли воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изобра­жать животных с детёнышами в дви­жении; учить передавать своё пред­ставление об историческом прошлом Родины посредством изображения ха­рактерных деталей костюмов, интерь­еров, предметов быта.

- помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуман­ный) мир в произведениях изобрази­тельного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную дея­тельность; показать возможность со­здания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

- инициировать самостоятельный вы­бор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также матери­алов, инструментов, способов и при­ёмов реализации замысла;

- учить ребенка самостоятельно опре­делять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отноше­ние; передавать доступными вырази­тельными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, до­брый или злой и т.д.);

- совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изоб­ражать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представле­нию, точно передавая строение (фор­му), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, тан­цующая девочка одной рукой придер­живает юбочку, а другую руку с платоч­ком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степе­нью конкретизации содержания;

- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком прост­ранстве земли (неба), обозначив ли­нию горизонта; изменять форму и вза­имное размещение объектов в соответ­ствии с их сюжетными действиями (на­пример, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в ком­позиции главное - основные действую­щие лица, предметы, окружающую об­становку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема;

- поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, исполь­зование различных материалов (гуа­ши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответству­ющих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изобра­жения;

- учить координировать движения рук в соответствии с характером создавае­мого образа (плавные движения при создании пластичного образа из гли­ны, широкие движения кистью в кол­лективной композиции);

- создавать условия для свободного, са­мостоятельного, разнопланового экс­периментирования с художественны­ми материалами (бумага белая и цвет­ная, краски, картон, ткань, глина, плас­тилин, тесто), инструментами (кисть,карандаши, ножницы, стека), изобра­зительными техниками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** |
| - Совершенствовать тех­нику рисования гуашевыми и акварель­ными красками (свободно эксперимен­тировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттен­ков);  - самостоятельно выбирать художе­ственные материалы для создания выра­зительного образа (для пейзажных ри­сунков использовать акварель или пас­тель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эс­кизов - уголь или простой карандаш). | - Побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), спо­собы лепки (скульптурный, комбиниро­ванный, конструктивный, модульный, ре­льефный, папье-маше), приёмы декорирования образа. | - Инициировать само­стоятельный выбор детьми разных спо­собов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, си­луэтное, модульная аппликация, свобод­ное сочетание разных техник);  - совер­шенствовать содержание и технику про­резного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изобра­жений (зайчики пляшут, хоровод ёло­чек, грибная полянка);  - показать способ вырезания из бумаги, сложенной не­сколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки);  - познакомить с новы­ми видами аппликации из ткани, при­родного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты). |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, скульптуры малых форм, энциклопедий, фотографий.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение стихотворений, рассказов.  Заучивание стихотворений.  Игры с сенсорными игрушками.  Индивидуальная работа  Экскурсии.  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Наблюдения.  Рассматривание предметов и явлений живой и неживой природы.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с использованием природного материала.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Экспериментирование с художественными материалами.  Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, скульптуры малых форм, энциклопедий, фотографий.  Организация выставок.  Сюжетно-ролевые игры.  Прослушивание музыкальных произведений.  Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа.  Игры-драматизации.  Оформление иллюстрированных книжек.  Развлечения, праздники, досуги, викторины, КВН.  Просмотр видеофильмов. | Сюжетные игры.  Конструктивные игры.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, скульптуры малых форм, энциклопедий, фотографий.  Художественно-творческая деятельность детей.  Сюжетные игры.  Игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Конструктивные игры.  Настольно-печатные игры.  Экспериментирование с художественными материалами.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, скульптуры малых форм, энциклопедий, фотографий.  Художественно-творческая деятельность детей. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Организация выставок детского творчества.  Праздники. Развлечения. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009  Комарова Т.С.Детское художественное творчество, Мозайка- Синтез,2006  Д.Н.КолдинаАппликация,рисование с детьми3-4 лет,2008 |
| **Дополнительная**  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова) со сроком обучения 5 лет; | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Сфера, 2010  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст .М.: Сфера, 2009  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: Сфера, 2009 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «МУЗЫКА»

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи**:

* развитие музыкально художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству.

Первая младшая группа.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

*Слушание:*

- развивать интерес к музыке, желание подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется,эмоционально реагировать на содержание;

- развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение:*

- вызывать активность детей при подпевании и пении;

- развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем);

- постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения:*

- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;

- продолжать формировать способность воспринимать и воспроизво­дить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

- формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

- совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врас­сыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержа­ния песни.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание детских песенок.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Прослушивание произведений с музыкально-двигательным показом.  Музыкально-дидактические задания.  Игры с погремушками, народными игрушками.  Подпевание детских песенок за педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетная игра.  Развлечения. Утренники.  Индивидуальная работа.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Прослушивание произведений с музыкально-двигательным показом.  Музыкально-дидактические задания.  Игры с погремушками, народными игрушками.  Подпевание детских песенок за педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетная игра.  Просмотр настольного театра и театра би-ба-бо.  Индивидуальная работа. | Игры с погремушками, народными игрушками.  Сюжетная игра.  Сюжетная игра.  Игры с погремушками, народными игрушками.  Сюжетная игра. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

**Вторая младшая группа.**

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание:

- познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

- формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку;

- приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;

- развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение:

- учить выразительному пению;

- способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

- развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;

- формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения:**

- формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание;

- развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;

- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой;

- развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них;

- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бе­гают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества:

- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;

- формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, бара­баном, а также их звучанием;

- формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание музыкальных произведений.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Прослушивание произведений с музыкально-двигательным показом.  Музыкально-дидактические игры.  Игры с детскими музыкальными инструментами.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Индивидуальная работа.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Прослушивание произведений с музыкально-двигательным показом.  Музыкально-дидактические игры.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Просмотр настольного театра и театра би-ба-бо, кукольного театра, игры-драматизации.  Индивидуальная работа. | Игры с детскими музыкальными инструментами.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-импровизации.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с детскими музыкальными инструментами.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры- импровизации. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Утренники. Праздники. Развлечения.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Средняя группа.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее; закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш);

- обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке;

- формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слу­шать произведение до конца);

- развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;

- формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение:

- формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы);

- развивать уме­ние брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

- побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

- развивать навыки пения с инс­трументальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество:**

- побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной пес­ни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?".«Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);

- формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально**-ритмические движения:

- продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;

- совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;

- формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хорово­дах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, вы­полнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;

- продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества:

- способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музы­кально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сце­нок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.);

- развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание музыкальных произведений.  Рассматривание тематических альбомов.  Музыкально-дидактические игры.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Исполнение детских песен.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Индивидуальная работа.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Рассматривание тематических альбомов.  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Просмотр настольного театра и театра би-ба-бо, концертов, спектаклей.  Игра-драматизация.  Индивидуальная работа. | Игры на детских музыкальных инструментах.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с настольным, плоскостным и пальчиковым театром.  Игры-импровизации.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с настольным, плоскостным и пальчиковым театром.  Игры-импровизации. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Утренники. Праздники. Развлечения.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Развлечения. Утренники. Праздники. |

Старшая группа.

Развитие музыкально-художественной деятельности,приобщение к музыкальному искусству

Слушание:

-продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее;

-формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни; продолжать знакомить с композиторами;

-воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли);

-продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня);

-развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);

-совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струн­ные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение:

-формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед на­чалом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо сло­ва, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;

-способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным со­провождением и без него;

-содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполне­нию песен разного характера;

-развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество:

-развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бод­рый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения:

-развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориенти­роваться в пространстве, выполнять простейшиеперестроения, самостоя­тельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, ме­нять движения в соответствии с музыкальными фразами;

-способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед);

-познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

-продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изобра­жать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, жу­равль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Развитие** танцевально-игрового творчества:

-развивать танцевальное творчество;

-формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя са­мостоятельность в творчестве;

-совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;

-побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:

-развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музы­кальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

-развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Исполнение детских песен.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Индивидуальная работа.  Экскурсии.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Просмотр разных видов театров, концертов, спектаклей.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Игра-драматизация.  Просмотр видеофильмов.  Индивидуальная работа. | Игры на детских музыкальных инструментах.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с различными видами театров.  Игра-драматизация.  Игры-импровизации.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-импровизации.  Игры с различными видами театров.  Игра-драматизация. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Утренники. Праздники. Развлечения.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Родительские собрания.  Развлечения. Утренники. Праздники. |

**Подготовительная к школе группа.**

Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание:

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус;

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоцио­нальный отклик при восприятии музыки разного характера;

- знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); про­фессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балерин, художник и др.).

- продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей, формировать музыкаль­ный вкус, развивать музыкальную память; способствовать развитию мыш­ления, фантазии, памяти, слуха;

- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компози­торов и музыкантов;

- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение:**

- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию;

- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдопервой октавы до ре второй октавы;

-учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию);

- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллектив­но, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество:**

- развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения:**

- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движе­ний, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнооб­разным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное со­держание;

- знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украин­ские и т.д.);

- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки худо­жественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:**

- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пе­ние, танцевальные движения и т.п.);

- совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствую­щего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.);

- закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;

- развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов;

- формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;

- совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение испол­нять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | Занятие (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Исполнение детских песен.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Индивидуальная работа.  Экскурсии.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Просмотр разных видов театров, концертов, спектаклей.  Развлечения. Утренники. Праздники. Викторины. КВН.  Игра-драматизация.  Просмотр видеофильмов.  Индивидуальная работа. | Игры на детских музыкальных инструментах.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с различными видами театров.  Игра-драматизация.  Игры-импровизации.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-импровизации.  Игры с различными видами театров.  Игра-драматизация. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Утренники. Праздники. Развлечения.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Родительские собрания.  Развлечения. Утренники. Праздники. Викторины. КВН. |

**Перечень используемых программ и литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Мозакика-Синтез, 2007  Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М., 2004  Зацепина М.Б., Антонова Т.В. народныепраздики в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008 |
| **Дополнительная**  Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозаика» (автор А.И.Буренина) со сроком обучения 4 года. | Буренина А.И. Ритмическая мозаика – 2-е изд., - СПб.:Лорио, |

**Примерная структура календарного планирования воспитательно-образовательной работы**

**для всех возрастных групп на день (в соответствии с ФГТ)**

**День недели, дата** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Лексическая тема** (пишется один раз вначале недели)Овощи. Фрукты. Ягоды. Цветы..\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ре-жим | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей (СДВиД) | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (ОРС для СДД) |
| Групповая, подгрупповая | Индивидуальная |
| Утренний отрезок времени | **Беседа «Дары осени»** (ОО «Познание», «Коммуникация», «Здоровье»)  Цель: Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть овощи и фрукты. Формировать обобщающее понятие.  **Дидактическая игра «Чудесный мешочек»** (ОО «Социализация», «Познание», «Коммуникация»)  Цель: учить определять овощи и фрукты на ощупь, правильно называть их.  **Малоподв. игра «Фрукты. Овощи»**  (ОО «Социализация», «Познание», «Физическое развитие»).  Цель: упражнять в различении названий овощей и фруктов. Развивать слуховое внимание, двигательную реакцию детей. | (ОО «Познание», «Коммуникация»)  **Дидактическое упражнение «Посчитай и назови»**  Цель: учить считать до трёх на основе наглядности, упражнять в согласовании числительных с существительными в роде, числе и падеже.  (Алёша К., Света В.)  **Формирование КГН** (ОО «Здоровье» «Социализация»)  **Игр.упражнение «Покажем кукле Кате как правильно умываться»**  Цели: Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать своим полотенцем.  (Таня К., Максим Ш.) | **С/р игра «Магазин»** (ОО «Социализация», «Познание», «Коммуникация» «Труд»)  Материал: муляжи фруктов, весы, фартук, деньги, сумки.  **Настольно-печатная игра «Во саду ли в огороде»**(ОО «Социализация», «Познание»)  **Самостоятельная художественная деятельность** (ОО «Художественное творчество»)  Материал: шаблоны овощей и фруктов, раскраски, карандаши, фломастеры. |
| Непосредственная образовательная деятельность (НОД) | **Ознакомление с окружающим.**  **Тема занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Задачи (**образовательная, развивающая, воспитывающая) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Методические приёмы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Словарная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Материал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Литература\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | |
| Прогулка | **Рассматривание семян растений цветника** (ОО «Познание», «Коммуникация»)  Цель: учить различать и правильно называть растения цветника (бархатцы, ноготки), определять спелость семян.  **Сбор семян на цветнике (бархатцы, ноготки)** (ОО «Труд», «Познание»)  Цель: приучать детей работать в цветнике, действовать коллективно  **П/ игра «Листопад** (ОО «Социализация», «Физическое развитие», «Познание»)  Цель:упражнять детей в беге врассыпную, учить действовать в соответствии со зрительным сигналом воспитателя.  Малоподв. игра «Подуем на листочек»  Цель: учить детей регулировать силу выдоха. | (ОО «Физическое развитие»)  **Игр.упражнение «Допрыгни до листочка»**  Цель: упражнять в прыжках на двух ногах на месте, развивать умение концентрировать мышечные усилия, сочетая силу с быстротой | **Игры с песком** ( ОО«Социализация» «Познание», «Труд»)  Материал: наборы для игры с песком, куклы, машины  **Подвижные игры** (ОО «Социализация», «Физическое развитие»)  Материал: мячи, флажки, вожжи |
| Обед | **Формирование КГН** (ОО «Здоровье»)  **Игр.упражнение « Покажем мишке, как нужно раздеваться»**  Цель: совершенствовать умение раздеваться после прогулки в определённой последовательности. | **Дежурство.** (ОО «Труд», «Безопасность»)  **Игр. « Мы теперь дежурим»**  Цель: упражнять в навыках дежурства по столовой: мыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх. |  |
| Вечерний отрезок времени | **Чтение стихотворений об овощах и фруктах.** (ОО «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Познание»)  Цель:Приучать детей слушать произведения, написанные в стихотворной форме, понимать их содержание.  **Дид. игра: «Лото (Фрукты, овощи.ягоды)» (**ОО «Социализация» «Познание», «Коммуникация»  Цель: учить различать ягоды, овощи и фрукты, правильно называть их. Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Формировать умение играть в малой группе.  **С/р игра «Семья»**(ОО «Социализация», «Коммуникация», «Познание»)  Цель: Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим замыслом (мама готовит обед, кормит членов семьи). Развивать диалогическую речь. Воспитывать уважение к членам семьи. | (ОО «Художественное творчество»)  **Игр. Упражнение: «Лепим овощи»**  Цель: Формировать умение раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику пальцев рук.  (Лена К,Ваня С., Маша В.) | **Подвижные игры** (ОО «Социализация», «Физическое развитие»)  Материал: мячи, кегли.  **Игры с песком** (ОО «Социализация» «Познание», «Труд»)  Материал: наборы для игры с песком, куклы, машины  **Настольно-печатная игра «В саду и в огороде» (**ОО «Социализация», «Познание», «Коммуникация») |

**Взаимодействие с родителями:**

Попросить родителей дома вместе с детьми подобрать познавательную литературу и иллюстрации по теме: «Овощи. Фрукты. Ягоды. Цветы» и принести их в детский сад для выставки.

**Примерная структура перспективного планирования воспитательно-образовательной работы**

**3 неделя октября.**

**Тема «Деревья и кустарники».**

Словарная работа: лиственные, хвойные, плодовые, клён, осина, дуб, яблоня, сосна, кора, почки, корни, ствол, ветки, плоды, семена, хвоя, крона, растёт, дышит, древесина, дубрава, ельник, еловый, березняк, осинник, сосновый бор, лесной, лесовик.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | | | |  |
| **Познание** | **Коммуникация** | **Чтение худ литературы** | **Худ.творчество** | **Социализация** |
| ***Ознакомление с окружающим.***  «Деревья и кустарники».  Цель: Учить детей подбирать яркие эпитеты – прилагательные для описания деревьев в различные времена года. Закрепить знания детей о деревьях и кустарниках, как представителях флоры, земли, их красоте и пользе. Развивать словообразование: ель – ельник, ёлочка – еловый. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений и бережное отношение к земному другу, желание беречь природу.  ***Математика***  Цель: Упражнять детейв правильном обозначении положения предметов по отношению к себе. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Закрепить название дней недели, умение на слух определять, какое число пропущено. Закрепить дифференциальные предлоги «на», «под». Развивать мелкую моторику, произвольное внимание, слуховое восприятие.  Воспитывать сосредоточенность, работоспособность.  **Математика.**  Цель: Познакомить со знаком «+». Упражнять в счёте в переделах 10. Учить соотносить цифру с количеством. Продолжать называть «соседей» отдельных чисел. Развивать наблюдательность, память, мелкую моторику мышц пальцев рук. Воспитывать активность, самостоятельность. | ***Развитие речи*** «Хвойные и лиственные деревья».  Цель: Учить образовывать однокоренные слова (дуб- дубок-дубрава). Закреплять представление о хвойных и лиственных деревьях, их названиях. Упражнять в классификации деревьев. Упражнять в употреблении в речи сложноподчинённых предложений с придаточными причинами. Воспитывать бережное отношение к природе.  ***Подготовка к грамоте.***  Цель: Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами Оо. Учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово. Развивать умение детей называть слова по определённой модели. Воспитывать у детей сосредоточенность, работоспособность. | ***Ознакомление с худ лит.***  Рассказывание русской народной сказки «Семь Семёнов – семь работников».  Цель: Закреплять представление о роли человека – труженика. Закреплять знания о композиционных и языковых особенностях народных сказок. Закреплять умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Воспитывать умение правильно оценивать поступки людей. | ***Рисование.***  «Осенняя берёзка».  Цель: Закреплять знания детей о строении дерева. Учить изображать части деревьев, крону дерева единым цветным пятном, на котором видны мелкие пятнышки другого оттенка, отдельные листочки. Закрепить навыки смешивания красок для получения разных оттенков одного цвета. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность.  **Рисование** «Золотая осень».  Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (тёмно – коричневую, тёмно – серую, чёрную, зеленовато – серую) и различные приёмы работы кистью (всей кистью и концом). Развивать умение располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Воспитывать творчество, воображение.  ***Аппликация*** «Осенний ковёр».  Цель: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей. Воспитывать сосредоточенность.  ***Ручной труд* «**Старичок – Лесовичок».  Цель: Учить детей делать забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений, пластилин. Развивать творчество, фантазию, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы. Воспитывать интерес, работоспособность. | *Д/ игра «Испорченный телефон».*  Цель: Развивать слуховое внимание.  *Д/игра «Подбери правильно».*  Цель: Закреплять представления о деревьях, обобщать.  *С/р игра «Поликлиника. Семья»*  Цель: Самостоятельно распределять роли, развивать сюжет. Воспитывать заботливое отношение.  *П/игры «Будь внимателен»*  Цель: Развивать быстроту реакции, умение точно действовать по звуковому сигналу.  *Театр. Деятельность*  Предложить сыграть отрывок сказки «Кот в сапогах», подбирать атрибуты, умение связно и с движениями передавать образы героев. |

**5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются (итоговые и промежуточные)**

**5.1. Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к трёхлетнему возрасту* (первая младшая группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | |
|  | | | | |
|  | **Физическое**  **развитие** | **Социально-личностное** | **Познавательно-речевое** | **Художественно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | -рост, вес в норме  - владеет соответствующими возрасту основными движениями  - самостоятельно или с помощью взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными навыками самообслуживания | -проявляет желание игратьв подвижные игры спростым содержанием,  несложными движениями | - имеет первичное  представление о себе, как очеловеке, знает название  основных частей тела, их  функции |  |
| **любознательный, активный** |  | - проявляет участие в  играх, проявляет интерес кигровым действиям  сверстников | - проявляет интерес к окружающему миру природы  - участвует в сезонных наблюдениях  - с интересом слушает сказки, рассматривает картинки, иллюстрации | - принимает активное  участие в продуктивной  деятельности (рисование.  лепка, конструирование)  - активен при подпевании,  выполнениитанцеваль-ных движений |
| **эмоционально отзывчивый** |  | - проявляет положительные  эмоции в процессе  самостоятельной  двигательной деятельности | - проявляет эмоциональную  отзывчивость на доступные  возрасту литературно –  художественные  произведения | - проявляет  эмоциональную  отзывчивость на  произведения  изобразительного  искусства, природу  окружающего мира  - эмоционально и  заинтересованно следит  за развитием действия в  играх- драматизациях и  кукольных спектаклях,  созданных силами  взрослых и старших  детей  - проявляет  эмоциональную  отзывчивость надоступные возрасту  музыкальные  произведения, различает весёлые и грустные мелодии. |
| **владеющий средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** |  | - умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им  - проявляет интерес к совместным играм небольшими группами  - речь становится средством общения с другими детьми. | - может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картине, об игрушке, о событиях из личного опыта |  |
| **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** |  | - самостоятельно или после напоминаний взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания  - имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их. | - самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»  - проявляет  отрицательное  отношение к грубости,  жадности |  |
| **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**. |  | - проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки для игры, использовать предметы-заместители  - сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно | - ориентируется в помещении группы и участка детского сада. |  |
| **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** |  | - имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. |  |  |
| **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  |  | - умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру  - отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»  - выполняет простейшие поручения взрослого  - проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |  |
| **овладевший умениями**  **и навыками, .**  **необходимыми для**  **осуществления**  **различных видов**  **детской деятельности** | - умеет ходить и бегать,  не наталкиваясь на других  детей  - может прыгать на двух  ногах на месте  -умеет брать, держать,  переносить, класть,  бросать, катать мяч  - умеет ползать, подлезать  под натянутую веревку,  перелезать через бревно,  лежащее на полу | - умеет одеваться и  раздеваться в  определенной  последовательности  - проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых)  - при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными пред­метами  - умеет самостоятельно есть  -играет рядом, подражает  сверстникам  -эмоционально  откликается на игру,  предложенную взрослым,  подражая, принимает  игровую задачу  -выполняет игровые  действия с предметами,  переносит действия с  объекта на объект  -использует предметы  заместители  -общается в диалоге с  воспитателем  -выполняет простейшие  трудовые действия  -соблюдает элементарные  правила в детском саду  -соблюдает элементарные  правила взаимодействия с  растениями и животными  -имеет элементарные  представления о правилах  дорожного движения | -сопровождает действия  речью  -следит за действиями  героев кукольного театра  -различает основные формыдеталей строительного  материала  -с помощью взрослого  сооружает постройку и  разворачивает игру вокруг  собственной постройки  -может организовать группуиз однородных предметов  -имеет понятие один-много,большой -маленький  -узнает шар и куб  -различает и называет  предметы ближайшего  окружения  -называет имена членов  своей семьи и воспитателя  -различает некоторые  деревья ближайшего  окружения (1-2 вида)  -узнает и называет  некоторых домашних и  диких животных, их  детенышей  -различает некоторые овощии фрукты(1-2 вида)  -имеет элементарные  представления о сезонных  явления природы  -может поделиться  информацией, пожаловатьсяна неудобства и действия  сверстника  -сопровождает речью  игровые и бытовые действия  -слушает небольшие  рассказы без наглядного  сопровождения  - рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога | -умеет раскатывать комок  глины прямыми и  круговыми движениями  кистей рук  - отламывает от большого  комка глины маленькие  комочки  -отламывает, соединяет,  сплющивает ладонями  -прижимает плотно друг кдругу  -лепит несложные  предметы  -аккуратно пользуется  глиной  -узнает знакомые  мелодии  -различает высоту звука  -умеет подпевать с  воспитателем  -умеет двигаться под  музыку  -умеет выполнять  движения: притопывать  ногой, хлопать в ладоши,  поворачивать кисти рук  -называет музыкальные  инструменты:  погремушки, бубен |

**5.2. Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к четырехлетнему возрасту* (вторая младшая группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | |
|  | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | **Познавательно-речевое** | **Художественно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | - рост.вес в норме  -владеет соответствующими  возрасту основными  движениями  -пользуется  физкультурным  оборудованием вне  занятий  - самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры  - у ребёнка сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, всамостоятельной деятельности | - проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях  - имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни  - самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания |  |  |
| **любознательный,**  **активный** |  | - проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх  - интересуется собой («кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях  - проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях  - любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.  - участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов | - интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами  - проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; - участвует в сезонных наблюдениях  - задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего дошкольного возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни | - пытается петь, подпевать, двигаться под музыку  - активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации  - с удовольствием участвует в выставках детских работ. |
| **эмоционально отзывчивый** |  | - умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим  - откликается на эмоции близких людей и друзей - делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь  - эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей  - слушая новые сказки, стихи, рассказы, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов | -пытается с выражением  читать наизусть потешки инебольшие стихотворения  -пытается отражать  полученные впечатления в речи | - проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости  - пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность  - проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы |
| **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** | - умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.- готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. | - имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице  - отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил  - может общаться спокойно без крика  - ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем  - имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков  - понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу  - знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать игрушки, строительный материал  - после объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков. | -соблюдает правила элементарной вежливости  - самостоятельно или после напоминания говорит«спасибо», «здравствуйте»,  «до свидания», спокойной  ночи» (в семье, в группе)  - умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых |  |
| **овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** |  | - умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками  - умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре- проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.  - может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого  - обращается к воспитателю по имени, отчеству | - умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми и родителями. |  |
| **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.** |  | -стремится  самостоятельно  выполнять элементарные  поручения  -может самостоятельно  подбирать атрибуты для  игры, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками  -использует разные  способы обследования  предметов  -умеет занимать себя  игрой, самостоятельной  художественной деятельностью  - проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу | -способен устанавливать  простейшие связи между  предметами и явлениями,  делать простейшие  обобщения |  |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** |  | -имеет привычные  представления о себе:  знает свое имя, возраст, пол  - имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). | - называет членов своей семьи, их имена  - знает название родного города  - знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) |  |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | - имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  - самостоятельно  выполняет элементарные  поручения, обращается  за помощью  -испытывает  положительные эмоции  от правильно решенных  познавательных задач и  продуктивной  деятельности | - в диалоге с педагогом умеет услышать и понятьзаданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого  - проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций |  |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками** | -умеет ходить прямо не  шаркая ногами  -умеет бегать изменяя  направления  -сохраняет равновесие  при ходьбе, беге,  перешагивании  -ползает на четвереньках,  лазает по лесенке  -прыгает в длину не  меньше 40см.  -может катать мячв  заданном направлении, с  расстояния 1,5м. бросать  мяч двумя руками от  груди  -ударять мячом об пол  -бросать вверх 2-3 раза  подряд и ловить  - метать предметы  правой и левой рукой на  расстояние не менее 5м. | **-**приучен к опрятности  -владеет навыками  поведения во время еды,  умывания  -принимает на себя роль  в игре от имени героя  -объединяет игровые  действия в сюжетную  линию  - способен придерживаться игровых правил в дидактических играх  - способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться  - разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок  - имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев- может принимать участие в беседах о театре  -умеет самостоятельно  одеваться, раздеваться  -помогает накрывать на  стол  - соблюдает элементарные правила поведения в детском саду  - соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными  - имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. | -знает, правильно использует  детали строительного  материала  - умеет располагать кирпичики, пластины вертикально  - изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими  -умеет группировать  предметы по цвету, размеру,форме  -может составлять при  помощи взрослого группы изоднородных предметов ивыделять один предмет изгруппы  -умеет находить в  окружающей обстановке одини много одинаковых  предметов  -правильно определяет  количественные соотношения  2-х групп предметов,  понимает смысл слов:  больше, меньше, столько же  -различает круг, квадрат,  треугольник  -понимает смысл  обозначений: вверху - внизу,впереди - сзади, слева -справа, на, под, верхняя, нижняя (полоска)  -понимает смысл слов: утро,вечер, день, ночь  -называет знакомые  предметы, объясняет их  назначения, называет  признаки: цвет, форму,  материал  -ориентируется в помещениидетского сада  -называет свой город  -знает и называет некоторыерастения, животных и их детенышей  -выделяет наиболее  характерные сезонные  изменения в природе  -рассматривает сюжетные  картинки  -отвечает на вопросы  взрослого,касающиеся  ближайшего окружения  -использует все части речи,простые нераспространенные предложения и предложения с  однородными членами  -пересказывает содержание  произведения с опорой на  рисунки в книге и на вопросы  воспитателя  -может прочитать наизусть  небольшое стихотворение при помощи взрослого | изображает отдельные  предметы, простые,  незамысловатые по  сюжету  -подбирает цвета,  соответствующие  изображенным предметам  -правильно пользуется  карандашами красками,  кистью  -умеет отделить от  большого куска глины  небольшие комочки,  раскатывает их  -Лепит различные  предметы, состоящие из  1-3 частей использует  разнообразные приемы  лепки  -создает изображения из  готовых фигур  - украшает заготовки из бумаги разной формы  - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы  -слушает музыкальное  произведение до конца  -узнает знакомые песни  -различает звуки по  высоте  -замечает изменения в  звучании (тихо-громко)  -поет не отставая от  других  -умеет выполнять  танцевальные движения:  кружиться в парах,  притопывать  попеременно ногами,  двигаться под музыку с  предметами  -различать и называть  детские музыкальные  инструменты  (металлофон, барабан и  т.д.) |

**5.3. Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к пятилетнему возрасту* (средняя группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | |
|  | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | **Познавательно-речевое** | **Художественно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | - рост, вес в норме  -владеет в соответствии с  возрастом основными  движениями  -проявляет интерес к  участию в подвижных играх и физических упражнениях  - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий | -самостоятельно  выполняет доступные  гигиеническиепроцедуры  - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»  - имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены  - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений |  |  |
| **Любознательный, активный** |  | - проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию | - проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения | - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре |
| **Эмоционально отзывчивый** |  | - эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей | - понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый) |  |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** |  | - разделяет игровые и реальные взаимодействия - умеет планировать последовательность действий  - разделяет игровые и реальные взаимодействия- умеет планировать последовательность действий  - проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках)  - знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых | - самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству  - умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу |  |
| **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** |  | - проявляет умение  объединяться с детьми  для совместных игр согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом  - умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр  -может проявлять  инициативу в оказании  помощи товарищам,  взрослым  - в взаимоотношениях со  сверстниками проявляет  избирательность,  которая выражается в  предпочтении одним  детей другим | - при создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата- умеет считаться с интересами товарищей  -речь, при взаимодействии со  сверстниками, носит  преимущественно ситуативный  характер  - речь при общении со  взрослыми становится  внеситуативной.  - делаетпопытки решать  вопросы иулаживать конфликты спомощью речи: убеждать,  доказывать, объяснять  - может проявить инициативу в  оказании помощи товарищам,  взрослым  - со сверстниками проявляетизбирательность, которая  выражается в предпочтении  одних детей другими  - появляются постоянные  партнёры по играм |  |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.** |  | - владеет элементарными навыками самообслуживания.  - ориентируется в пространстве детского сада  - умеет играть в простейшие настольно-печатные игры  - проявляет инициативу  и самостоятельность в  организации знакомых  игр с небольшой группой  детей  - проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх  - умеет самостоятельно  находить интересное для себя занятие | - способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи  - способен самостоятельно  придумать небольшую сказкуна заданную тему  - принимает попытки  самостоятельно обследования  предметов, используя  знакомые и новые способы,при этом активно применяет все органы чувств | - способен конструировать по собственному замыслу |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** |  | - знает некоторые  государственные  праздники  - имеет представления о  Российской армии, её роли в защите Родины  - знаетнекоторые военныепрофессии | - знает свое имя и фамилию,возраст, имена членов своейсемьи  - может рассказать о своемродном городе, назвать его |  |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | - выполняет  индивидуальные и  коллективные поручения  - проявляет предпосылки  ответственного  отношения к  порученному заданию,  стремиться выполнить  его хорошо  - способен удерживать в  памяти при выполнении  каких-либо действий  несложное условие  - способен принять  задачу на запоминание  - способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. | - может описать предмет,  картину, составить рассказ покартинке, пересказать отрывок  сказки  - может выучить небольшое стихотворение |  |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками** | - принимает правильное  исходное положение при  метании; может метать  предметы, разными  способами правой и левой  рукой; отбивает мяч о  землю не менее 5 раз  подряд.  - может ловить мяч  кистями рук с расстояния  до 1,5 м.  - умеет строится в колону  по одному, парами, в круг,  шеренгу  -ходить на лыжах  скользящим шагом на  расстояние до 500м,  выполняет поворот  переступанием.  - ориентируется в  пространстве, находит  левую и правую стороны  - выполняет упражнения,  демонстрирует  выразительность,  грандиозность,  пластичность движений. | -соблюдает  элементарные правила  гигиены  - обращается за  помощью к взрослым  при заболевании, травме  -соблюдает,  элементарные правила  приема пищи  - объединяясь в игре со  сверстниками, может  принимать на себя роль  - соблюдает ролевое  соподчинение (продавец-  покупатель) и ведет  ролевые диалоги  - в дидактических играх  противостоит  трудностям, подчиняется  правилам  - в настольно – печатных  играх может выступать в  роли ведущего,  объяснять сверстникам  правила игры  - адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) худо­жественный образ  - в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит  - имеет простейшие представления о театральных профессиях  -самостоятельно  одевается, раздевается,  складывает и убирает  одежду, с помощью  взрослого приводит ее в  порядок  - самостоятельно  выполняет обязанности  дежурного по столовой  - соблюдаетэлементарные правилаповедения в детскомсаду  - самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает мате­риалы по окончании работы  -соблюдает  элементарные правила  поведения в детском саду, на улице и втранспорте,  элементарные ПДД  - различает и называет  специальные виды  транспорта  - понимает значения  сигналов светофора  - различает проезжую  часть, тротуар,  пешеходный переход  «Зебра»  - знает и соблюдает  элементарные правила  поведения в природе | -умеет использовать  сравнительные детали с учетомих конструктивных свойств  - способен преобразить  постройки в соответствии с заданием педагога  - умеет сгибать прямоугольный  лист бумаги пополам  - различает, из каких частейсоставлена группа предметов,называет их характерныеособенности  -умеет считать до 5, отвечатьна вопрос «сколько всего?»  -сравнивать количество  предметов в группе на основе счета (в пределах5)  -умеет сравнивать два  предмета по величине (больше-меньше, выше- ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные)  на основе приложения их друг к другу или положения  - различает и называет круг,квадрат, треугольник, шар, куб,  определяет положение  предметов в пространстве поотношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади); умеетдвигаться в нужномнаправлении по сигналувпереди, назад, вверх и вниз(по лестнице)  -определяет части суток  -называет разные предметы,которые окружают его в помещении, на участке, на улице, знает их назначение  -называет признаки и  количество предметов  -называет домашних животных и знает, какую ползу они приносят человеку  -различает и называет  некоторые растения  ближайшего окружения  -называет времена года в правильной последовательности  -знает и соблюдает  элементарные правила  поведения в природе  - понимает и употребляет слова-антонимы  - умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница)  - умеет выделять первый звук в слове  - рассказывает о содержании сюжетной картинки  - с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. | -может назвать  любимую сказку,  прочитать наизусть  стихотворение, считалку  - рассматривает  иллюстрированные  издания, детских книг,  проявляет интерес к ним  - драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).  - изображает предметы  путем создания  отчетливых форм,  подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов  - передает несложный  сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов  - выделяет выразительные, средства  дымковской и  филимоновской  игрушки  - украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимонов­ской росписи.  -создает образы разных  предметов и игрушек,  объединяет их в  коллективную  композицию  -правильно держит  ножницы и умеет резать  ими по прямой, по  диагонали (квадрат и  прямоугольник);  вырезать круг из  квадрата, овал из  прямоугольника, плавно  срезать и закруглять  углы  -аккуратно наклеивает  изображения предметов  -узнает песни по  мелодии  -различает звуки по  высоте в пределах сексты, септимы  -может петь протяжно,  четко произносить слова  -выполняет движения,  отвечающие характеру  музыки  -умеет выполнять  танцевальные движения:  пружинка, подскоки,  движения парами по  кругу, кружения по  одному и в парах  -умеет играть на  металлофоне  простейшие мелодии на  одном звуке |

**5.4. Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к шестилетнему возрасту* (старшая группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | |
|  | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | **Познавательно-речевое** | **Художественно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | - антропометрические  показатели (рост, вес) в  норме  -владеет в соответствии с  возрастом основными  движениями  -пользуется физкультурным  оборудованием вне  занятия  -умеет самостоятельно выполнятьдоступные возрастугигиенические процедуры | - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях  - проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах  - пользуется физкультур-ным оборудованием вне занятий (в свободное время).  - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания  - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений  - имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни  - имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания  - начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье |  |  |
| **любознательный,**  **активный** |  | - использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.)  - проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности. |  | - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразит.деятельности, игре |
| **эмоционально**  **отзывчивый** |  | - эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей  - выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа  - понимает скрытые мотивы поведения героев произведения |  | - проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.  - проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** |  | - проявляет умение  работать коллективно,  договариваться со  сверстниками  -понимает, что надо  заботиться о младших,  помогать им, защищать  тех, кто слабее  -может сам или с  небольшой помощью  взрослого, оценивать свои  поступки и поступки  сверстников  -соблюдает элементарные  нормы поведения в  детском саду, на улице  - без напоминания взрослого пользуется «вежливыми»словами | - если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. |  |
| **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** |  | - распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли | -игровое взаимодействие  сопровождает речью соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли  -речь становится главным  средством общения  -может сочинять  оригинальные и  последовательно  разворачивающиеся истории  и рассказывает их  сверстникам и взрослым  -использует все части речи,активно занимается  словотворчеством,  использует синонимы и  антонимы  -умеет делиться с  педагогами и другими  детьми разнообразными  впечатлениями  -проявляет умение  поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища |  |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту** |  | -владеет элементарными  навыками  самообслуживания  -умеет устанавливать  последовательность  различных событий: что  было раньше, что позже,  определять какой день  сегодня, какой был вчера,  какой будет завтра  - умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие | -ориентируется в  окружающем пространстве,  понимает смысл  пространственных  отношений  -способен конструировать  по собственному замыслу  -способен использовать  простые схематичные  изображения для решения  несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи  - способен рассуждать и  давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта  - на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.  -может самостоятельно  придумать небольшую  сказку на заданную тему |  |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** |  | -знает семейные  праздники  - имеетпостоянные обязанностипо дому | - знает и называет свое имя ифамилию, имена и отчества родителей  - знает, гдеработают родители, как  важен для общества их труд  -может рассказать о своем  родном городе, назвать  улицу на которой живет  -знает, что Россия –  огромная многонациональная страна; чтоМосква – столица нашей  Родины  - имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна  - имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы |  |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | - имеет навыки  организованного  поведения в детском саду,  дома, на улице  -способен принять задачу  на запоминание, помнит  поручения взрослого  - способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие  -способен сосредоточенно  действовать в течение 15-  25 минут  -проявляетответственность за  выполнение трудовых  поручений  -проявляет стремление  радовать взрослых  хорошими поступками | - может выучить небольшое стихотворение  -умеет связано,  последовательно и  выразительно пересказывать  небольшие сказки, рассказы |  |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками** | -умеет ходить и бегать  легко, ритмично, сохраняя  правильную осанку,  направление и темп  -умеет лазить по  гимнастической стенке  (высота 2,5м.) с  изменением темпа  -может прыгать на мягкое  покрытие (высота 20см.),  прыгать в обозначенное  место с высоты 30см.,  прыгать в длину с места  (не менее 80см.), с разбега  (не мее 100см.), в высоту с  разбега (не менее 40см),  прыгать через короткую идлинную скалку  -умеет метать предметы  правой и левой рукой на  расстояние 5-9м., в  вертикальную цель с  расстояния 3-4м, сочетать  замах с броском, бросать  мяч вверх, о землю и  ловить его одной рукой,  отбивать мяч на месте не  менее 10раз в ходьбе  (расстояние 6м)  -выполняет упражнения  на статическое и  динамическое равновесие  -умеет перестраиваться в  колону по одному, по3,  по4; равняться в колоне,  шеренге, выполнять  поворот направо, налево,  кругом  -ходить на лыжах  скользящим шагом на  расстояние около 2км;  ухаживает за лыжами | - умеет быстро, аккуратно  одеваться и раздеваться,  соблюдать порядок в  своем шкафу  -имеет навыки  опрятности  - сформированы  элементарные навыки  личной гигиены  -владеет простейшими  навыками поведения во  время еды, пользуется  вилкой, ножом  -имеет начальные  представления о  составляющей здорового  образа жизни  **-**договаривается с  партнерами, во что играть,  кто кем будет в игре;  подчиняется правилам  игры  -умеет разворачивать  содержание игры в  зависимости от  количества играющих  детей  -в дидактических играх  оценивает свои  возможности и без обиды  воспринимает проигрыш  -выполняет обязанности  дежурного по столовой,  правильно сервирует стол  -поддерживает порядок в  группе и на участке  детского сада  -соблюдает элементарные  правила поведения в  детском саду, на улице и в  транспорте, элементарные  правила дорожного  движения  -различает и называет  специальные виды  транспорта («скорая  помощь», «пожарная»,  «полиция»), объясняет их  назначение  -понимает значения  сигналов светофора  - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»  -различает проезжую  часть, тротуар,  пешеходный переход  «зебра»  -знает и соблюдает  элементарные правила  поведения  в природе | -объясняет правила игры  сверстниками  -умеет анализировать  образец постройки  -может планировать этапы  создания собственной  постройки, находить  конструктивные решения  -умеет работать  коллективно  -считает (отсчитывает)  предметы до 10  -правильно пользуется  количественными и  порядковыми  числительными (в пределах10)  -уравнивает неравные  группы предметов двумя  способами (удаление и  добавление единицы)  -сравнивает предметы на  глаз (по длине, ширине,  высоте, толщине):  -размещает предметы  различной величины (до 7-10) в порядке возрастания,  убывания их длины,  ширины, толщины высоты.  -выражает словами  местонахождение предмета по отношению к себе, другимпредметам  -знает некоторые  характерные особенности  знакомых геометрических  фигур (количество углов,  сторон, равенство,  неравенство)  -называет утро, день, вечер,ночь; имеет представление о  смене частей суток  -называет текущей день  недели  -различает и называет видытранспорта, предметы,обогащающие труд человекав быту  -классифицирует предметы,определяет материалы, из  которых они сделаны  -знает название родного  города, страны, ее столицу  -называет времена года,  отмечает их особенности  -знает о взаимодействии  человека с природой в  разное время года  -знает о значении солнца,  воздуха и воды для  человека, животных и  растений  -бережно относится к  природе  -может участвовать в беседе  -умеет аргументировано и  доброжелательно  оценивать ответ  - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшиелитературные произведения  -определяет место  звука в слове  -умеет подбирать к  существительному  несколько прилагательных,  заменять слово другим  словом со сходным  значением | знает 2-3 программных  стихотворения, 2-3  считалочки, 2-3 загадки  - называет жанр произведения  -драматизирует  небольшие сказки, читает  по ролям стихотворения  -называет любимого  детского писателя,  любимые сказки и  рассказы  -различает произведения  изобразительного  искусства (живопись,  книжная графика,  народное декоративное  искусство)  -выделяет выразительные  средства в разных видах  искусства (форма, цвет,  колорит, композиция)  -знает особенности  изобразительных  материалов  - создаёт изображения предметов, сюжетные изображения  -использует  разнообразные  композиционные  решения,  изобразительные  материалы  -использует различные  цвета и оттенки для  создания выразительных  образов  -лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы  - создает небольшие  сюжетные композиции  передовая пропорции  позы и движения фигур  -создает изображения по  мотивам народных  игрушек  -изображает предметы и  создает несложные  сюжетные композициииспользуя разнообразные приемы вырезания, обрывания бу­маги  -различает жанры  музыкальных  произведений (марш,  танец, песня); звучание  музыкальных  инструментов  (фортепиано, скрипка)  - различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)  -может петь без  напряжения, плавно,легким звукомотчетливо произ­носить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопро­вождении музыкального инструмента  -может ритмично  двигаться в соответствии  с характером и динамикой  музыки  -умеет выполнять  танцевальные движения  -самостоятельно  инсценирует содержание  песен, хороводов  -умеет играть мелодии на  металлофоне по одному и  в небольшой группе детей |

**5.5 Планируемые *итоговые результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к семилетнему возрасту* (подготовительная к школе группа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | | |
|  | | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | | **Познавательно-речевое** | **Художественно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | - сформированы основные  физические качества и  потребность в  двигательной активности  - самостоятельно  выполняет доступные  возрасту гигиенические  процедуры  - соблюдает элементарные  правила здорового образа  жизни | - овладел основными культурно-гигиеническими навыками | | | |
| **Любознательный,**  **активный** |  | - способен самостоятельно  действовать (в повседневнойжизни, в различных видах  детской деятельности),  в случаях затруднений  обращается за помощью к взрослому  - принимает живое,  заинтересованное участие в образовательном процессе | | - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире)  - задает вопросы взрослому, любит экспериментировать |  |
| **Эмоционально**  **отзывчивый** |  | - откликается на эмоции близких людей и друзей  - сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов | | | - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы |
| Овладевшийсредствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками |  | - владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)  - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации | - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения  - владеет диалогической речью | |  |
| **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений** |  | - соблюдает элементарные  общепринятые нормы и  правила поведения  - поведение определяется  требованиями со стороны  взрослых и первичными  ценностными  представлениями о том «чтотакое хорошо и что такое плохо»  - способен планировать своидействия, направленные на  достижение конкретной цели  -соблюдает правила  поведения на улице  (дорожные правила), в  общественных местах  (транспорте, магазине,  поликлинике, театре и др.) |  | |  |
| **способный решать**  **интеллектуальные и**  **личностные задачи**  **(проблемы),**  **адекватные возрасту.** |  | - в зависимости от  ситуации может преобразовывать  способы решения задач  (проблем) | - может применять  самостоятельно  усвоенные знания и  способы деятельности  для решения новых  задач (проблем),  поставленных как  взрослым, так и им  самим | | - способен предложить  собственный замысел и  воплотить его в рисунке,  постройке, рассказе и др. |
| **имеющий первичные**  **представления о**  **себе, семье,**  **обществе,**  **государстве, мире и**  **природе** | - имеет представление о себе | - имеет представление о себе  - имеет представление о собственной принадлежности ипринадлежности других людей к определенному полу  - имеет представление о составе семьи, родственных  отношениях и взаимосвязях  - имеет представление о распределении семейных  обязанностей, семейных традициях  - имеет представление об обществе, его культурных  ценностях  - имеет представление о государстве и принадлежности к нему  - имеет представление о мире | | |  |
| **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** | - умеет работать по правилу и по образцу  - умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции | | | | |
| **овладевший необходимыми умениями и навыками** | - выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье)  -может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами  - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния 4 -5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель  - умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения  - выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции  - следит за правильной осанкой.  - ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске | - усвоил основные культурно-гигиенические навыки  - имеет сформированные представления о здоровом образе жизни  - самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр  - придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации  - находит новую трактовку роли и исполняет ее  - может моделировать предметно-игровую среду  - в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем  - проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером  - понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки  - в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения  - владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре  - участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).  - самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде  - ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы  - проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада  - может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр  - соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения.  - различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение  -понимает значения сигналов светофора  - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»  - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»  - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе | - способен соотносить конструкцию предмета с его назначением  - способен создавать различные конструкции одного и того же объекта  - может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкто-ров по рисунку и словесной инструкции.  - самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов)  - устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям  - считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20)  - называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).  - соотносит цифру (0-9) и количество предметов  - составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками(+, —, -=)  - различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения  - измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер  - понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения)  - умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравни­вать целый предмет и его часть  - различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, проводит их сравнение  - ориентируется в окружа-ющем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначени­ями  - умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); вре­мя по часам с точностью до 1 часа  - знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших  - умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним вряду  - знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей  - знает название текущего месяца, года; последова-тельность всех дней недели, времен года  - имеет разнообразные впе­чатления о предметах окружающего мира  - выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей  - знает герб, флаг, гимн России  - называет главный город страны  - имеет представление о родном крае; его достопримечательностях  - имеет представления о школе, библиотеке  - знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)  - знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений  - знает правила поведения в природе и соблюдает их  - устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями  - пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной кар­тинке, набору картин с фабульным развитием действия  - употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов  - различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».  - называет в последова-тельности слова в предложении, звуки и слоги в словах  - находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове  - различает жанры литера-турных произведений  - называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки  - называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг  - выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. | | - различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство  - называет основные выразительные средства произведений искусства.  **-** создает индивидуальные и коллективные рисунки, декора­тивные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.  - использует разные материалы и способы создания изображения.  **-** лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений  - выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа  - расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства  **-** создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания  - создает сюжетные и декоративные композиции.  - узнает мелодию Государственного гимна РФ.  - определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется  - определяет общее настроение, характер музыкального произведения  - различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев)  - может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно,правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)  - может петь индивидуально и коллективно, с сопровож-дением и без него  - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообраз­ным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок  - умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)  - инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движе­ний в играх и хороводах  - исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии |

**6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенкомобразовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого вдошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитываетсяположение Л. С. Выготского о ведущей ролиобучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторингобразовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательногопроцесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательнойпрограммы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развитияинтегративных качеств ребенка.

**6.1. Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательнойпрограммы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками 2 раза в год (сентябрь – май).

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степеньпродвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторингапреимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различныепериоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основенаблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мониторинг образовательного процесса** | | | | | | | | | | | |
| Группа детского сада | | | | | | | | | | | |
| Дата проведения мониторинга | | | | | | | | | | | |
| Фамилия, Имя ребёнка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями  по образовательным областям | | | | | | | | | | |
| здоровье | Физическая культура | социализация | труд | безопасность | познание | коммуникация | Чтение художественной литературы | Художественное творчество | музыка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла—отдельные компоненты не развиты;

3 балла—соответствует возрасту;

4 балла—высокий.

Анализ полученных данных позволяет оценить эффективность образовательной программы иорганизацию образовательного процесса в группе детского сада.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направле­ния развития | Образовательная область | Диагностические методики | Возрастная группа | Ответственные |
| 1. | Физическое | «Физическая культура» | Экспресс-анализ и оценка детской деятельности (О.А. Софонова «Методические основы») | средняя, старшая, подготовительная к школе группы | инструктор по физической культуре |
| «Здоровье» | Наблюдение, беседа, игровой тест (на основе дидактических игр) | II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы | воспитатели |
| 2. | Социально-личностное | «Безопасность» | Наблюдение, беседа, игровой тест (на основе дидактических игр) | II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы | воспитатели |
| «Социализация» (игра) | Экспресс-анализ и оценка детской деятельности (О.А. Софонова «Методические основы») | II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы | воспитатели |
| «Труд» | Экспресс-анализ и оценка детской деятельности (О.А. Софонова «Методические основы») | II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы | воспитатели |
| 3. | Познавательно-речевое | «Познание» | Комплексная диагностика уровней освоения программы под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой | II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы | воспитатели |
| «Коммуникация» | Комплексная диагностика уровней освоения программы под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой | II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы | воспитатели |
| «Чтение художественной литературы» | Беседа, игровой тест (на основе дидактических игр) | II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы | воспитатели |
| 4. | Художественно-эстетическое | «Художественное творчество» | Экспресс-анализ и оценкадетской деятельности (О.А. Софонова «Методические основы») | II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы | воспитатели |
|  |  | «Музыка» | Экспресс-анализ и оценка детской деятельности (О.А. Софонова «Методические основы») | средняя, старшая, подготовительная к школе группы | музыкальный руководитель |

**6.2. Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств)осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками 1 раз в год (октябрь - ноябрь). Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальныеособенности развития каждого ребенка и, при необходимости, наметить индивидуальныймаршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения и тестовых методов.

В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мониторинг детского развития** | | | | | | | | | |
| Группа детского сада | | | | | | | | | |
| Дата проведения мониторинга | | | | | | | | | |
| Ф.И. ребёнка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями  по образовательным областям | | | | | | | | |
|  | Физическое развитие | Любознательность, активность | Эмоциональность, отзывчивость | Овладение средствами  общения и способами  взаимодействия со взрослым | Способность управлять своим поведением и планировать свои действия | Способность решать  интеллектуальные  и личностные задачи | Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и  природе | Овладение предпосылками  учебной деятельности | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла—отдельные компоненты не развиты;

3 балла—соответствует возрасту;

4 балла — высокий.

Часть II

**1. Региональный компонент**

На современном этапе развитие нашего общества проблема ознакомления детей с народным искусством стала занимать особое место. Наше село Ингалы расположено в Большереченском районе Омской области. Село многонациональное, здесь проживают татары, украинцы, чуваши, немцы, казахи, но большую часть составляют русские. Богата и разнообразна культура нашего народа. В настоящее время особенно стало забываться прошлое историческое наследие, стирается из памяти все представления о быте, о жизни наших предков. Забываются национальные традиции, песенное искусство, красочные национальные костюмы. А ведь бережное отношение к прошлому нашего народа не только дань уважения, но и непременное условие сохранения его целостности.

Реализация регионального компонента осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в совместной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы деятельности.

Региональный компонент предусматривает :

- содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о матушке Сибири, Большереченском районе, селе Ингалы с целью воспитания и уважения к своему дому, к родной земле, малой Родине;

- приобщение ребенка к национальному – культурному наследию: образцам местного фольклора, народным художественным промыслам, национально- культурным традициям, произведениям сибирских писателей, поэтов, знаменитых людей Сибири, Прииртышья ;

- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;

-воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Интеграция регионального компонента в образовательные области основной общеобразовательной программы.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Методические приемы |
| Познание | Ознакомление с природой:  -беседы, показы фрагментов фильмов о природе, выставки по ознакомлению с животным и растительным миром Прииртышья, с народными приметами , с народным календарем. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | - сбор гербариев.  Формирование целостной картины мира( ознакомление с ближайшим окружением):  - экскурсия: по территории детского сада( младшая группа); старшая группа- экскурсия по селу , на берег реки  -Беседы: « Где живет человек?», « Дом, в котором мы живем», «Село мое родное», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», « Мой любимый уголок в селе».  - Ознакомление с символикой: флаг, герб, портреты руководителей.  Ознакомление с прошлым села:  - организация музея села Ингалы;  - встречи со знаменитыми людьми села;  - просмотр старых фотографий;  -празднование Дня села. |
| Физическая культура | - Беседы о спортсменах села,  - Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики,  -широкое использование национальных , народных игр,  - проведение спортивных праздников, развлечений, соревнований.  -беседы о здоровье « Откуда берутся грязнули?», «Путешествие в Страну Витаминию!», «В здоровом теле здоровый дух».  - экскурсия в Ингалинскую амбулаторию;  -устройство в группе уголка здоровья; |
| Художественное творчество | - художественно- продуктивная деятельность: аппликация из ткани и др. материалов.  -беседы о народном творчестве,  -организация выставки народных умельцев. |
| Чтение художественной литературы | -фольклор: пословицы , поговорки, загадки, заклички, чистоговорки.  -русские, украинские, татарские сказки.  - чтение произведений Т.Белоозерского и др. |
| Коммуникация | - игры инсценировки  - драматизация народных сказок,  - показ всех видов театров( теневой, фланелеграф, кукольный, настольный, пальчиковый, театр игрушек);  -оформление уголков русского, татарского, украинского костюма) во все группах. |

|  |  |
| --- | --- |
| Музыка | - проведение праздников, развлечений, фольклорные народные праздники и гуляния,  -ознакомление с народными музыкальными: инструментами: гармонь, баян, бубен, ложки, балалайка и др.  - использование аудиозаписей исполнения народных песен, звучание народных инструментов,  - оформление музыкального уголка |
| Компоненты духовно- нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: села, района, области активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:  - в непрерывную непосредственно образовательную деятельность;  - в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребенка;  -в самостоятельную деятельность детей;  -в совместную деятельность с родителями воспитанников;  - в работу с социумом. | |

1. **Физкультурно-оздоровительная работа**

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/н** | **Содержание** | **Группа** | **Периодичность выполнения** | **Ответственные** | **Время** |
| **1. Мониторинг** | | | | | |
| 1.1. | Медицинское обследование:  -диспансеризация  -лабораторные обследования  - антропометрические измерения  -распределение по группам здоровья |  | 2 раза в год  1 раз в год  1 раз в квартал -  сад  1 раз в месяц –  Iмладшие гр.  2 раза в год | Медицинские работники | осень, весна  по плану  сентябрь, декабрь, март, июнь  сентябрь, март  октябрь, апрель |
| 1. **Двигательная деятельность** | | | | | |
| 2.1. | Организованная образовательная деятельность (ОО «физическая культура») | все группы | 2 раза в неделю |  | в течение года |
| 2.2. | Организованная образовательная деятельность (ОО «физическая культура») на воздухе | дошкольные группы | 1 раз в неделю | воспитатели | в течение года |
| 2.3. | Утренняя гимнастика | все группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 2.4. | Подвижные игры | все группы | 4 раза в день | воспитатели | в течение года |
| 2.5. | Спортивные игры | старший дошкольный возраст | 2 раза в неделю | воспитатели | в течение года |
| 2.6. | Спортивные упражнения | дошкольные группы | 2 раза в неделю | воспитатели | в течение года |
| 2.7. | Физкультминутки  Динамические паузы  Гимнастика после сна | дошкольные группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 2.8. | Спортивные досуги, праздники | дошкольные группы | по плану | воспитатели | в течение года |
| **3. Профилактические мероприятия** | | | | | |
| 3.1. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний:  - режим проветривания  - работа с родителями | все группы | ежедневно  по плану | воспитатели | в течение года |
| **4.Закаливание** | | | | | |
| 4.1. | Воздушно-солнечные ванны | все группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 4.2. | Ходьба босиком (после дневного сна с  использованием нетрадиционного оборудования) | все группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 4.3. | Ходьба по массажным дорожкам | все группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 4.4. | Полоскание горла | старшая | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 4.5. | Сон без маечек | все группы | ежедневно | воспитатели | в теплое время года |
|  | | | | | |
| **5. Дополнительная и индивидуальная работа** | | | | | |
| 5.1. | Гимнастика для глаз | дошкольные группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 5.2. | Дыхательная гимнастика | дошкольные группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 5.3. | Пальчиковая гимнастика | дошкольные группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| 5.4. | Индивидуальная работа по физическому воспитанию | дошкольные группы | 1 раз в неделю | Воспитатели | в течение года |

***Двигательный режим детей в МБДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка»***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | 1 младшая группа | | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно  20 — 30 мин | | Ежедневно  30 — 40 мин | Ежедневно  30 — 40 мин | Ежедневно  30 — 40 мин | Ежедневно  30 — 40 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  4 -5 мин  из 3-4 общеразвивающих упражнений | | Ежедневно  5-6 мин  из 5-6 общеразвивающих упражнений | Ежедневно  6-8 мин  из 6-7 общеразвивающих упражнений | Ежедневно  8-10 мин. мин  из 6-8 общеразвивающих упражнений | Ежедневно  10-12 мин  из 8-10 общеразвивающих упражнений |
| Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю по 10-15 мин.  по подгруппам | | 2 раза в неделю по 15 мин. | 2 раза в неделю по 20 мин | 2 раза в неделю по 25 мин. | 2 раза в неделю по 30 мин. |
| Физкультурное занятие на прогулке | — | | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Физкультминутки во время занятий | 1-2 мин | | 1-3 мин. | 1-3 мин. | 1-3 мин. | 1-3 мин. |
| Музыкальные занятия | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Прогулка | Не менее 2 раз в день 30-40 мин | | 1ч | 1ч | 1,5— 2ч | 1,5— 2ч |
| Прогулка за пределы участка | — | | — | — | 25-30 мин,  до 1,5 – 2 км | 40-45 мин.  до 2 км |
| Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером | 5— 10 мин ежедневно, индивидуально | | 20—30 мин  ежедневно, индивидуально | 20—30 мин  ежедневно, индивидуально | 30 - 40 мин  ежедневно, индивидуально | 30 — 40 мин  ежедневно, индивидуально |
| Физкультурный досуг | — | 1 раз в неделю 20 мин. | | 1 раз в неделю  20 мин | 1 раз в неделю  30-40 мин | 1 раз в неделю 40 мин. |
| Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед) | — | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам) | | | | |
| Спортивный праздник | — | — | | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год  до 1 часа | 2 раза в год  до 1 часа |

***Деятельность сотрудников дошкольного учреждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы***

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование должности | Содержание деятельности |
| Заведующий | Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием.  Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей.  Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий.  Отвечает за проведение ремонта.  Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности. |
| Музыкальный руководитель | Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка.  Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми.  Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время.  Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников. |
| Воспитатели | Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия.  Соблюдают режим дня.  Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом заведующего.  Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей.  На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий.  Проводят просветительскую работу среди родителей и детей. |
| Младшие воспитатели | Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета.  Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах.  Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях |
| Завхоз | Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок.  Своевременно производит замену постельного белья.  Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада.  Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций.  Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности. |
| Повар | Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада.  Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов.  Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов. |
| Дворник | Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему.  Своевременно убирает снег и сосульки с крыши.  Следит за состоянием ограждения территории детского сада. |
| Сторож | Следит за дежурным освещением.  Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания. |

**5.Формы сотрудничества с семьей**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;

- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;

- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;

- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

**Традиционные формы взаимодействия с семьей.**

1. Педагогическое просвещение родителей.
2. Беседы, консультации.
3. Общие и групповые родительские собрания.
4. Наглядная пропаганда.

**Новые формы взаимодействия с семьёй.**

- социологическое обследование семей;

- анкетирование

- «Круглые столы

- спортивные встречи

- открытое занятие для родителей

- семейные стенгазеты

- совместные досуги бабушек с внуками

- вечера вопросов и ответов.

**6. Преемственность в работе ДОУ и школы**

Задачи в реализации идей преемственности дошкольного и начального образования:

1. Создать условия для укрепления и сохранения здоровья дошкольников, готовящихся к обучению в школе, их интеллектуального и личностного развития.
2. Всестороннее развивать детей с целью дальнейшего успешного овладения школьной программой.
3. С детского сада увлечь детей перспективной школьного обучения, вызвать желание учиться в школе.

Для реализации поставленных задач ДОУ осуществляет тесное сотрудничество с МКУ Ингалинской общеобразовательной школой.

***Система преемственности работы детского сада и начальной шк*олы**

|  |
| --- |
| **Детский сад** |

|  |
| --- |
| **Начальная школа** |

|  |
| --- |
| Обмен опытом |

|  |
| --- |
| Изучение программы |

|  |
| --- |
| Взаимопомощь |

|  |
| --- |
| Совместные методические объединения |

|  |
| --- |
| Изучение работы учителя |

|  |
| --- |
| Изучение работы воспитателя |

|  |
| --- |
| Совместное проведение мероприятий, праздников |

|  |
| --- |
| Посещение уроков  в 1 классе  воспитателями |

|  |
| --- |
| Посещение занятий  учителем |

|  |
| --- |
| Совместные педагогические советы |

|  |
| --- |
| Помощь воспитателя и учителя в адаптации детей в 1 классе |

|  |
| --- |
| Цель: формирование практических умений и навыков чтения, письма и счета и навыков учения |

|  |
| --- |
| Цели: сохранение и укрепление здоровья, всестороннее физическое и психическое развитие, становление ребенка как личности |

|  |
| --- |
| Результат преемственности: продолжение всестороннего общего развития детей с освоением компоненто-учебной деятельности и внутренней позиции школьника |

|  |
| --- |
| Результат преемственности: всестороннее общее развитие ребенка, способствующее расширению его потенциальных возможностей |

**7. Взаимодействие ДОУ «Ингалинский детский сад «Ромашка» с другими учреждениями»**

**Ингалинская администрация**

**Ингалинская общеобразовате-льная школа**

**Акционерное общество**

**j0319484[1]**

**Ингалинский Дом культуры**

**Ингалинский детский сад**

**Сельская библиотека**

**Почтовое отделение**

**Ингалинскаяаамбулатория**